

# **ISTITUTO COMPRENSIVO DI SAN MARTINO DI LUPARI**

Scuola dell'Infanzia • Primaria • Secondaria di I grado

VIA FIRENZE, 1 – 35018 SAN MARTINO DI LUPARI – PD

Tel. 049 5952124 - [www.icsanmartinodilupari.edu.it](http://www.icsanmartinodilupari.edu.it) – C.F. 81001730282

Email [PDIC838004@istruzione.it](mailto:PDIC838004@istruzione.it) - Pec [PDIC838004@pec.istruzione.it](mailto:PDIC838004@pec.istruzione.it) – Codice Univoco Ufficio\_UFYMWC

## **AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA MONITORAGGIO PROGETTI A.S. 2022/2023**



L'ampliamento dell'offerta formativa si è concretizzata con la realizzazione di progetti, intesi a rispondere alle richieste dell'utenza, coordinati dai docenti con incarico di Funzione Strumentale o da docenti referenti di commissione o da docenti di classe.

La valutazione è positiva in termini di interesse e coinvolgimento degli alunni. Permane la criticità dell'assenza di locali ampi per rendere visibile l'attività svolta o semplicemente per accogliere alunni e genitori.

Di seguito le relazioni di alcuni progetti.

### PROGETTI DI ISTITUTO

PROGETTO/ ATTIVITA'/LABORATORIO	ORDINE DI SCUOLA	SEZIONE/I - CLASSE/I	PERIODO REALIZZAZIONE
GIORNATA DELL'INCLUSIONE	INFANZIA - PRIMARIA - SECONDARIA	TUTTE LE SEZIONI E LE CLASSI	II QUADRIMESTRE
CONTINUITÀ	INFANZIA - PRIMARIA - SECONDARIA	III ANNO INFANZIA I - V PRIMARIA	I - II QUADRIMESTRE
ORIENTAMENTO	SECONDARIA	I - II - III SECONDARIA	I - II QUADRIMESTRE
BENESSERE A SCUOLA	INFANZIA - PRIMARIA - SECONDARIA	TUTTE LE SEZIONI E LE CLASSI	I - II QUADRIMESTRE
LETTORATO DI LINGUA INGLESE	PRIMARIA SECONDARIA	II - III - IV - V PRIMARIA II - III SECONDARIA	II QUADRIMESTRE
GIOCAMATH	PRIMARIA	A SECONDA DEI PLESSI	II QUADRIMESTRE
PLAYMATH	SECONDARIA	TUTTE LE CLASSI	I-II QUADRIMESTRE
IMPARO SE SO COME FARE	INFANZIA - PRIMARIA	III ANNO INFANZIA I - II PRIMARIA	I - II QUADRIMESTRE
MI METTO NEI TUOI PANNI	PRIMARIA SECONDARIA	IV PRIMARIA I SECONDARIA	I - II QUADRIMESTRE
GIOCHI STUDENTESCHI	PRIMARIA	TUTTE LE CLASSI	II QUADRIMESTRE
ORIENTEERING AL PARCO MANIN	SECONDARIA	I - II SECONDARIA	II QUADRIMESTRE
PIU' SPORT A SCUOLA	INFANZIA PRIMARIA SECONDARIA	TUTTE LE SEZIONI E LE CLASSI	I - II QUADRIMESTRE
PROGETTO ERASMUS + KA122	INFANZIA PRIMARIA SECONDARIA	MOBILITA' DOCENTI	I - II QUADRIMESTRE

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>Psicomotricità funzionale</b>
<b>CLASSI COINVOLTE</b>	Classi prime e classi seconde
<b>SEDI DI SVOLGIMENTO</b>	Scuola primaria "N. Sauro" Campagnalta Scuola primaria "Duca d'Aosta" Scuola primaria "A. Diaz" Borghetto Scuola primaria "C. Battisti" Campretto
<b>DATA INIZIO</b>	12-01-2023
<b>DATA TERMINE</b>	13-05-2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	8 incontri di un'ora ciascuno per classe
<b>TOT. N. INCONTRI</b>	<b>TOT. N. DI ORE</b>
8	8

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	Docente referente del progetto più due insegnanti per ciascuna classe prima e seconda
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	1 (Stocco Bertilla)
<b>N. CLASSI</b>	7 classi prime, 6 classi seconde
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	251
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	Tutti

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	<b>SCARSA (SOTTO IL 50%)</b>	<b>DISCONTINUA (51-70%)</b>	<b>BUONA (71-90%)</b>	<b>OTTIMA (91-100%)</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	<b>NESSUNO</b>	<b>POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO</b>	<b>QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE</b>	<b>NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE</b>
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	<b>NON MOLTO SODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Punti di criticità</b>	<b>Punti di forza</b>			
Poche ore per classe	Importanza della psicomotricità funzionale per la crescita e lo sviluppo armonico dei bambini. Competenza dell'esperta.			

## VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
• MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
• MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X		
• MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
• MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	X		
• MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE		X	

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
Il linguaggio mimico-gestuale ed espressivo-drammatico	X		
Il gruppo classe: i valori fondamentali e le regole	X		
L'autostima personale e l'indipendenza dall'adulto	X		
Facilitare la capacità comunicativa	X		
Cooperare	X		
Imparare a rispettare le regole	X		
Imparare ad esprimersi adeguatamente con il corpo	X		
Trasformare e gestire i propri stati d'animo		X	
Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato.		X	

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>EDUCAZIONE AL BENESSERE EMOTIVO E AFFETTIVO</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	classi quinte primaria
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	Scuola primaria "N. Sauro" Campagnalta Scuola primaria "Duca d'Aosta" Scuola primaria "A. Diaz" Borghetto Scuola primaria "C. Battisti" Campretto
<b>DATA INIZIO</b>	30 gennaio 2023 (presentazione progetto)
<b>DATA TERMINE</b>	27 aprile 2023 (feedback del progetto)
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	Da febbraio ad aprile 2023
<b>TOT. N. INCONTRI</b>	<b>TOT. N. DI ORE</b>
35 con le classi + 4 con genitori	70 ore + 7 ore di presentazione e restituzione

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	14 (2 per classe)
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	1
<b>N. CLASSI</b>	7
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	126
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	tutti

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	<b>SCARSA (SOTTO IL 50%)</b>	<b>DISCONTINUA (51-70%)</b>	<b>BUONA (71-90%)</b>	<b>OTTIMA (91-100%)</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?	NON MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

Punti di criticità	Punti di forza
Organizzazione oraria, Presenza limitata dei genitori all'incontro di presentazione.	Competenza dell'esperta esterna, Contenuti affrontati, Interesse alunni.

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

IL PROGETTO È STATO UTILE PER: (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	A	M	B
• MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO		X	
• MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE		X	
• MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
• MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI		X	
• MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITÀ SPECIFICHE	X		

INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	A	M	B
Promuovere il benessere a scuola cioè migliorare e/o proteggere la salute e il benessere di tutta la comunità scolastica, con ricadute positive sull'intera collettività.	X		
Considerare, oltre al benessere psicologico, anche quello soggettivo, che a differenza del primo, descrive il benessere sulla base di criteri quali la soddisfazione di vita e l'equilibrio tra le emozioni positive e quelle negative. Di fatto, i due approcci vanno di pari passo. Il benessere psicologico e relazionale attinge alle emozioni dell'individuo, alle sue ansie e alle sue speranze, alle sue paure e a tutto ciò che è profondo. Si tratta di un benessere che viene percepito solo quando esiste un rapporto umano autentico, quando si è accolti e riconosciuti, quando si è chiamati per nome e si è persone, con la propria unicità e le proprie potenzialità.	X		
Promuovere una crescita ed una maturazione globale del ragazzo con particolare attenzione alle dimensioni sociale e affettiva.	X		
Sensibilizzare progressivamente gli alunni all'incontro con i sentimenti e le emozioni in un clima di fiducia e di rispetto all'interno del gruppo classe, dove ciascuno può sentirsi sicuro di esprimersi, di ascoltare e di essere ascoltato.	X		

Nella consapevolezza della relazione che unisce cultura, scuola, persona, la finalità generale è lo sviluppo armonico e integrale della persona nella promozione della conoscenza e nel rispetto e nella valorizzazione delle diversità individuale e culturale.	X		
Acquisire, realizzare, avere maggiore consapevolezza e conoscenza del proprio corpo e dei cambiamenti che in esso avvengono data l'età.	X		

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>BENESSERE A SCUOLA – AZIONE 2 - PERCORSO DI EDUCAZIONE AFFETTIVA E SESSUALE</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	SCUOLA SECONDARIA I GRADO
<b>DATA INIZIO</b>	31/03/2023
<b>DATA TERMINE</b>	05/05/2023 Più serata restitutiva del 29/05/2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	Per le classi prime 2 ore per due volte, totale 4 ore per classe, cioè 24 ore per le prime Per le classi seconde 2 ore per due volte, totale 4 ore per classe, cioè 24 ore per le seconde Per le classi terze 2 ore + 2 ore scolastiche (svolte in contemporanea poiché maschi e femmine lavorano separatamente) per ciascuna classe per un totale di 24 ore più 2 ore per la serata di restituzione con i genitori
<b>CLASSI PRIME</b>	Argomento:
	<p><b>1° incontro: Un corpo che parla</b></p> <p>Attraverso due semplici dinamiche che mettono in gioco anche il corpo abbiamo aiutato i ragazzi e le ragazze a osservare la modalità con cui sono abituati ad entrare abitualmente in contatto dal punto di vista fisico con le altre persone ed in particolare con i loro pari.</p> <p>Abbiamo riflettuto che se il nostro contatto è rispettoso o invece tende a sopraffare o a cercare il proprio divertimento cambia notevolmente anche il tipo di relazione che si instaura con l'altro/a. Questa attenzione è importante per ogni relazione ma lo è ancora di più quando si parla di relazioni di coppia.</p> <p>Nella prima attività attraverso un momento attivo e uno passivo i ragazzi e le ragazze hanno sperimentato (e poi sono stati aiutati a riflettere su questo) le diverse modalità di contatto e l'effetto che provocano su chi li riceve.</p> <p>Attraverso la seconda attività invece riflettuto sull'importanza di comunicare ciò che ci dà fastidio e di farsi attenti quando qualcuno ci comunica questo disagio. Abbiamo inoltre preso in considerazione gli elementi che aiutano o che ostacolano tale comunicazione.</p>

	<p><b>2° incontro: Le emozioni le nostre amiche-nemiche</b></p> <p>A partire dall'esperienza quotidiana dei ragazzi e delle ragazze si è cercato di capire cosa sono le emozioni, a cosa servono, cosa ci dicono, come possiamo riconoscerle. Abbiamo poi ragionato assieme su alcune strategie che ci possono aiutare a vivere meglio le modalità con cui esprimiamo le emozioni evitando dei "virus" che invece non ci fanno più "ragionare" bene.</p> <p>Nella seconda parte, attraverso un video opportunamente commentato si è riflettuto su come le emozioni e il modo in cui le esprimiamo possono condizionare relazioni importanti come le amicizie e le prime infatuazione, le prime piccole cotte che a questa età già cominciano a vivere</p>
<b>CLASSI SECONDE</b>	<b>Argomento:</b>
	<p><b>1° incontro: Un corpo che parla</b></p> <p>Attraverso due semplici dinamiche che mettono in gioco anche il corpo abbiamo aiutato i ragazzi e le ragazze a osservare la modalità con cui sono abituati ad entrare abitualmente in contatto dal punto di vista fisico con le altre persone ed in particolare con i loro pari.</p> <p>Abbiamo riflettuto che se il nostro contatto è rispettoso o invece tende a sopraffare o a cercare il proprio divertimento cambia notevolmente anche il tipo di relazione che si instaura con l'altro/a. Questa attenzione è importante per ogni relazione ma lo è ancora di più quando si parla di relazioni di coppia.</p> <p>Nella prima attività attraverso un momento attivo e uno passivo i ragazzi e le ragazze hanno sperimentato (e poi sono stati aiutati a riflettere su questo) le diverse modalità di contatto e l'effetto che provocano su chi li riceve.</p> <p>Attraverso la seconda attività invece riflettuto sull'importanza di comunicare ciò che ci dà fastidio e di farsi attenti quando qualcuno ci comunica questo disagio. Abbiamo inoltre preso in considerazione gli elementi che aiutano o che ostacolano tale comunicazione.</p> <p><b>2° incontro: In contatto con il mio corpo</b></p> <p>Alle ragazze e ai ragazzi è stato proposto di disegnare il proprio corpo. Attraverso questa attività sono stati aiutati a prendere contatto con l'immagine del proprio corpo. Visto l'età delle persone destinatarie dell'incontro, l'attività nella sua forma originale è stata modificata per cui a nessuno dei ragazzi o delle ragazze è stato chiesto di mostrare agli altri il proprio lavoro ma sono stati proposti loro (e commentati assieme) alcuni disegni che abbiamo raccolto da ragazzi/e più grandi che possono fornire elementi utili per riflettere sul disegno del proprio corpo e sulle pressioni che arrivano sia al corpo femminile, sia al corpo maschile dalla cultura in cui viviamo.</p> <p>Attraverso una serie di domande (raggruppate nell'attività della "carta geografica") sono state suggerite alcune attenzioni utili per avere un'immagine più adeguata di sé e normalmente più positiva.</p>
<b>CLASSI TERZE</b>	<b>Argomento:</b>

	<p><b>1° incontro: Quando il cuore batte più forte:</b>          Si è riflettuto sull'esperienza di essere innamorati: come ci si sente, da che cosa lo si capisce, come lo si esprime. Sono inoltre state approfondite le tappe in cui si sviluppa ogni innamoramento, sottolineando in particolare il meccanismo illusione-disillusione-delusione-ridefinizione che sembrano oggi particolarmente importante. Spesso, infatti, le ragazze e i ragazzi hanno un concetto estremamente roseo dell'essere innamorati in cui la sofferenza e la fatica non sono contemplate. Si è riflettuto assieme su come, quando ci scontra con queste realtà spesso si reagisca in modo aggressivo dando vita a vendette pesanti e che possono segnare sia chi le subisce, che chi le compie. Si è osservato infine come i socialnetwork e la comunicazione digitale influiscono sul modo in cui viviamo l'essere innamorati.</p> <p><b>2° incontro: Il mio corpo che cresce (solo femmine)</b>          Raccolta di esperienze ed emozioni attorno all'evento del ciclo mestruale. Nel gruppo classe di sole femmine, ascolto di vissuti emersi alla ricerca della personale visione sull'argomento, in particolare, nel cogliere quanto questo elemento dello sviluppo femminile influenzi e possa dare una specifica qualità alla identità sessuale, alla quotidianità e alle relazioni con l'altro sesso. Ripresa di alcuni elementi essenziali della anatomia e fisiologia dell'apparato riproduttivo femminile (es: mestruazione, ovulazione) per aiutare ad accrescere la conoscenza di ciò che avviene nel corpo di una ragazza, a partire dalla pubertà, in particolare nella corrispondenza tra i segnali del corpo e gli eventi del ciclo mestruale.</p>
	<p><b>2° incontro: Il mio corpo che cresce (solo maschi)</b>          Scoperta di dove il ragazzo ha avuto informazioni sulla sessualità. E importante approfondire questo aspetto poiché le fonti nella maggior parte dei casi sono gli amici o internet (per lo più siti pornografici) il che implica che le informazioni raccolte sono distorte costruendo così una visione alterata della sessualità. In seguito approfondimento sulle conoscenze circa il proprio corpo e le trasformazioni legate alla pubertà e, come terzo punto, trasmissione di alcune informazioni legate alla propria igiene e alla prevenzione di alcune malattie come ad es. il varicocele. Importante creare consapevolezza del fatto che di queste cose se ne può parlare tra maschi e in maniera seria e consapevole. Ne va infatti della propria salute e, in futuro, della salute di coppia.</p>

**ASPETTI QUANTITATIVI**

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	1
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	2
<b>N. CLASSI</b>	18

<b>N. ALUNNI COINVOLTI DAL PROGETTO</b>	373
---	-----

<b>ASPETTI QUALITATIVI</b>
----------------------------

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	SCARSA (SOTTO IL 50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>

<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti esperti esterni?</b>	NON MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>

<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>

<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>

Punti di criticità	Punti di forza
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nessuno</li> </ul>	<p>Un punto di forza è legato alla sensibilità e alla professionalità con cui gli esperti si avvicinano agli alunni con diverse tematiche a seconda della fascia di età.</p> <p>Un altro punto di forza è legato alla attuazione con lezione partecipata del progetto che vede così coinvolti e protagonisti gli alunni.</p> <p>Infine un altro punto di forza è il fatto di essere riusciti a far partecipare al progetto tutti gli alunni, partendo dalle classi prime fino alle terze secondo una gradualità e un progetto in cui verranno affrontate le diverse tematiche.</p> <p>Da segnalare la serata finale di restituzione ai genitori, che hanno potuto così comprendere in dettaglio quanto svolto ed essere più sereni riguardo alla modalità con cui sono stati proposti temi così delicati.</p>

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>Lettorato di lingua inglese</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	Classi IV
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	Scuola primaria "A. Diaz" - Borghetto
<b>DATA INIZIO</b>	1 marzo 2023
<b>DATA TERMINE</b>	8 marzo 2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	//

### ASPETTI QUANTITATIVI

#### SOGGETTI COINVOLTI

<b>N. DOCENTI</b>	<b>1</b>
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	<b>1</b>
<b>N. CLASSI</b>	<b>1</b>
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	<b>20</b>
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	<b>20</b>

### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	SCARSA (SOTTO IL 50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	NON-MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Punti di criticità</b>	<b>Punti di forza</b>
Numero limitato di incontri	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Varietà delle attività proposte</li> <li>• Attività non sottoposte a valutazione</li> <li>• Risposta positiva da parte degli alunni</li> </ul>

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
• MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	<input checked="" type="checkbox"/>		
• MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE		<input checked="" type="checkbox"/>	
• MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	<input checked="" type="checkbox"/>		
• MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	<input checked="" type="checkbox"/>		
• MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITÀ SPECIFICHE	<input checked="" type="checkbox"/>		

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
<b>Conoscenze</b>			
Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi da memorizzare di uso comune	X		
<b>Abilità</b>			
Saper cogliere semplici informazioni da un'attività di ascolto e il senso di frasi grammaticali già affrontate Saper scambiare semplici informazioni relative ad ambiti noti	X		
<b>Competenza</b>			
Mettersi in gioco in significativi ed efficaci scambi dialogici	X		

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>Lettorato di lingua inglese</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	Classi V
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	Scuola primaria "A. Diaz" - Borghetto
<b>DATA INIZIO</b>	1 marzo 2023
<b>DATA TERMINE</b>	8 marzo 2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	//

#### ASPETTI QUANTITATIVI

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	<b>1</b>
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	<b>1</b>
<b>N. CLASSI</b>	<b>1</b>
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	<b>18</b>
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	<b>18</b>

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	<b>SCARSA (SOTTO IL 50%)</b>	<b>DISCONTINUA (51-70%)</b>	<b>BUONA (71-90%)</b>	<b>OTTIMA (91-100%)</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	<b>NESSUNO</b>	<b>POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO</b>	<b>QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE</b>	<b>NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE</b>
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	<b>NON-MOLTO SODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Riguardo il raggiungimento degli</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
---	--------------------------	--------------------------	--------------------------	---

Punti di criticità	Punti di forza
Periodo (sarebbe maggiormente indicato verso la fine del II quadrimestre indicativamente aprile – maggio)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esercitazione della comprensione e del parlato</li> <li>Ascolto di una pronuncia differente</li> <li>Uscita dalla comfort zone e incremento della sicurezza nell'uso della lingua straniera</li> <li></li> </ul>

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

IL PROGETTO È STATO UTILE PER: (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	A	M	B
• MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
• MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X		
• MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
• MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	X		
• MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE	X		

INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	A	M	B
Gestire semplici scambi dialogici	X		
Riconoscere strutture grammaticali trattate		X	
Cogliere informazioni da un testo ascoltato	X		

TITOLO DEL PROGETTO	Lettorato di lingua inglese
CLASSE/I COINVOLTE	Classi IV
SEDE/I DI SVOLGIMENTO	Scuola primaria "N. Sauro" - Campagnalta
DATA INIZIO	28 febbraio 2023
DATA TERMINE	7 marzo 2023
DURATA PROGETTO FORMATIVO	//

### ASPETTI QUANTITATIVI

SOGGETTI COINVOLTI	
N. DOCENTI	1
N. ESPERTI ESTERNI	1
N. CLASSI	1
N. ALUNNI ISCRITTI	16
N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI	16

### ASPETTI QUALITATIVI

La frequenza al corso è risultata	SCARSA (SOTTO IL 50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?	NON-MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

Punti di criticità	Punti di forza
<input type="checkbox"/> Orario antimeridiano	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolto di una pronuncia differente</li> <li>Uscita dalla comfort zone e incremento della sicurezza nell'uso della lingua straniera.</li> </ul>

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

IL PROGETTO È STATO UTILE PER: (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	A	M	B
• MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
• MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X		
• MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE		X	
• MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI		X	
• MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITÀ SPECIFICHE	X		

INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	A	M	B
Saper cogliere semplici informazioni da un'attività di ascolto	X		
Saper cogliere il senso di frasi e strutture grammaticali		X	
Saper scambiare semplici informazioni relative ad ambiti noti	X		

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>Lettorato di lingua inglese</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	Classi V
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	Scuola primaria "N. Sauro" - Campagnalta
<b>DATA INIZIO</b>	28 febbraio 2023
<b>DATA TERMINE</b>	7 marzo 2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	//

### ASPETTI QUANTITATIVI

SOGGETTI COINVOLTI	
<b>N. DOCENTI</b>	1
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	1
<b>N. CLASSI</b>	1
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	24
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	24

## ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	SCARSA (SOTTO IL 50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	NON-MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

Punti di criticità	Punti di forza
<input type="checkbox"/> Orario antimeridiano	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esercitazione della comprensione e parlato</li> <li>Ascolto di una pronuncia differente</li> <li>Uscita dalla comfort zone e incremento della sicurezza nell'uso della lingua straniera</li> </ul>

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	A	M	B
• MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
• MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X		
• MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE		X	
• MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI		X	
• MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITÀ SPECIFICHE	X		

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	A	M	B
Gestire semplici scambi dialogici	X		
Riconoscere strutture grammaticali trattate		X	
Cogliere informazioni da un testo ascoltato	X		

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>Lettorato di lingua inglese</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	Classi IV
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	Scuola primaria "C. Battisti" - Campretto
<b>DATA INIZIO</b>	3 marzo 2023

<b>DATA TERMINE</b>	10 marzo 2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	//

### ASPETTI QUANTITATIVI

#### SOGGETTI COINVOLTI

<b>N. DOCENTI</b>	<b>1</b>
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	<b>1</b>
<b>N. CLASSI</b>	<b>1</b>
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	<b>15</b>
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	<b>15</b>

### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	SCARSA (SOTTO IL 50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	NON-MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Punti di criticità</b>	<b>Punti di forza</b>
<input type="checkbox"/> Il numero ridotto di interventi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chiarezza nello speaking dell'esperto madrelingua</li> </ul>

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
• MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	<input checked="" type="checkbox"/>		
• MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	<input checked="" type="checkbox"/>		
• MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE		<input checked="" type="checkbox"/>	
• MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI		<input checked="" type="checkbox"/>	
• MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITÀ SPECIFICHE	<input checked="" type="checkbox"/>		

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
Saper cogliere semplici informazioni da un'attività di ascolto e il senso di frasi e strutture grammaticali affrontate		<input checked="" type="checkbox"/>	

Saper scambiare semplici informazioni relative ad ambiti noti		X	

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>Lettorato di lingua inglese</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	Classi V
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	Scuola primaria "C. Battisti" - Campretto
<b>DATA INIZIO</b>	3 marzo 2023
<b>DATA TERMINE</b>	10 marzo 2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	//

### ASPETTI QUANTITATIVI

SOGGETTI COINVOLTI	
<b>N. DOCENTI</b>	<b>1</b>
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	<b>1</b>
<b>N. CLASSI</b>	<b>1</b>
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	<b>17</b>
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	<b>17</b>

### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	SCARSA (SOTTO IL 50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	NON-MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

Punti di criticità	Punti di forza
<input type="checkbox"/> Il numero ridotto di interventi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chiarezza nello speaking dell'esperto madrelingua</li> </ul>

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO</li> </ul>	X		

• MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X		
• MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE		X	
• MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI		X	
• MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE	X		

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
Gestire semplici scambi dialogici in contesti noti		X	
Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano		X	
Interagire in modo comprensibile con un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione		X	

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>Lettorato di lingua inglese</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	Classi IV e V
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	Scuola primaria "Duca d'Aosta"
<b>DATA INIZIO</b>	27 febbraio 2023
<b>DATA TERMINE</b>	10 marzo 2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	//

#### ASPETTI QUANTITATIVI

##### SOGGETTI COINVOLTI

<b>N. DOCENTI</b>	<b>5</b>
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	<b>1</b>
<b>N. CLASSI</b>	<b>8</b>
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	<b>149</b>
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	<b>149</b>

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	SCARSA (SOTTO IL 50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	NON-MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

Punti di criticità	Punti di forza
<input type="checkbox"/> Le ore del progetto sono poche rispetto alla ricchezza della proposta, sia per quanto riguarda la relazione sia per quanto riguarda il confronto con un insegnante madrelingua.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'esperto madrelingua ha saputo coinvolgere tutti gli alunni con una modalità semplice, efficace ed accattivante.</li> <li>• Aver proposto gli interventi per la maggior parte delle classi all'interno delle ore di insegnamento della lingua inglese.</li> <li>• Tutti gli insegnanti coinvolti hanno apprezzato gli interventi dell'esperto.</li> </ul>

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	A	M	B
• MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
• MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X		
• MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE		X	
• MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI		X	
• MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE	X		

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	A	M	B
<b>CONOSCENZE</b>			
Lessico di base su argomenti di vita quotidiana	X		
Regole grammaticali fondamentali	X		
Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune	X		
Cenni di civiltà e cultura dei paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste ricorrenze, ...)		X	
<b>ABILITA'</b>			
Saper cogliere semplici informazioni da un'attività di ascolto e il senso di frasi e strutture grammaticali affrontate	X		
Saper scambiare semplici informazioni relative ad ambiti noti		X	
Cogliere informazioni da un testo ascoltato	X		
Riconoscere le strutture grammaticali trattate		X	
Gestire semplici scambi dialogici in contesti noti	X		
Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso di cui si parla di argomenti conosciuti.	X		
Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.		X	
Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.	X		
Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.		X	
<b>COMPETENZE</b>			
Comprendere frasi ed espressioni orali di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza, da interazioni comunicative e dalla lettura di testi brevi, semplici e chiari		X	
Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e indirette su argomenti familiari e abituali		X	

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>Lettorato di lingua inglese</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	Tutte le classi dell'istituto
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	Scuola Secondaria di I grado "C.C. Agostini"
<b>DATA INIZIO</b>	16 gennaio 2023
<b>DATA TERMINE</b>	28 febbraio 2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	2 mesi e mezzo ca.

### ASPETTI QUANTITATIVI

#### SOGGETTI COINVOLTI

<b>N. DOCENTI</b>	<b>4</b>
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	<b>1</b>
<b>N. CLASSI</b>	<b>18</b>
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	<b>tutti</b>
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	<b>tutti</b>

### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	SCARSA (SOTTO IL 50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>

<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	NON-MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>

<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>

<b>Punti di criticità</b>	<b>Punti di forza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Timidezza di alcuni alunni</li> <li>- Difficoltà di comprensione da parte di studenti con bisogni educativi speciali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività ludiche come metodo per la valorizzazione e il potenziamento delle competenze linguistiche</li> <li>• Coinvolgimento di tutti gli alunni</li> <li>• Full immersion nella lingua</li> </ul>

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
• MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
• MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE		X	

• MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
• MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI		X	
• MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE	X		

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
Conoscere le strutture grammaticali di base, le funzioni linguistiche e il lessico specifico per affrontare semplici conversazioni su argomenti familiari.	X		
Essere in grado di esprimere opinioni personali e scambiare informazioni su argomenti familiari, di interesse personale o relativi alla vita quotidiana.	X		
Comprendere semplici istruzioni orali.	X		
Veicolare messaggi.	X		
Affrontare una conversazione.		X	
Interagire con un insegnante madrelingua inglese.		X	

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>GIOCAMAT E ... NON SOLO</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	Per Giocamat tutte le classi seconde, terze, quarte e quinte dell'istituto. Non aderito alla proposta le classi terze, quarte e quinte di Campretto. Per la gara di matematica a squadre le classi quarte del Duca d'Aosta. Per le attività di potenziamento gli alunni di terza, quarta e quinta che avevano superato la gara d'istituto e volevano prepararsi alla qualificazione.
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	I plessi per la gara di qualificazione, la Scuola secondaria di primo grado per la semifinale e la Scuola Primaria Cornaro di Cittadella per la finale. Scuola primaria Duca d'Aosta per il gioco a squadre delle classi quarte e le attività di potenziamento.
<b>DATA INIZIO</b>	Dicembre 2022
<b>DATA TERMINE</b>	Maggio 2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	breve

#### ASPETTI QUANTITATIVI

#### SOGGETTI COINVOLTI

<b>N. DOCENTI</b>	<b>i docenti di matematica delle classi seconde, terze e quarte</b>
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	<b>Il professor Stelvio Andreatta (per la gara a squadre)</b>
<b>N. CLASSI</b>	<b>23</b>
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	<b>SCARSA (SOTTO IL 50%)</b>	<b>DISCONTINUA (51-70%)</b>	<b>BUONA (71-90%)</b>	<b>OTTIMA (91-100%)</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?	NON-MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Punti di criticità	Punti di forza
<p>Le maggiori criticità relative all'attività di potenziamento è che è stata pensata all'ultimo momento. È capitato così che qualche insegnante aveva già utilizzato i materiali che erano stati usati negli allenamenti.</p> <p>altro limite potrebbe essere stato il numero degli incontri, troppo pochi e soprattutto limitati alla gara di semifinale.</p> <p>Potrebbero essere proposti delle attività di potenziamento anche per la finale.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'attività di potenziamento è piaciuta ai ragazzi ed è stata ben accolta anche dai genitori, forse più dai genitori che dai docenti. Per i ragazzi penso sia un'esperienza arricchente sia per la collaborazione e le relazioni che si instaurano sia per l'acquisizione di nuove strategie che nascono dal confronto.</li> <li>2. La gara a squadre riservata alle sole quarte è stata una bella esperienza di gioco a squadre dove ognuno poteva dare il proprio contributo anche senza essere un genio matematico. Li ha fatti riflettere, pensare, escogitare strategie, divertire.</li> <li>3. Molto efficiente l'organizzazione della gara di semifinale nel nostro Istituto.</li> </ol>

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

IL PROGETTO È STATO UTILE PER: (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	A	M	B
1. MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	<input checked="" type="checkbox"/>		
2. MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	<input checked="" type="checkbox"/>		
3. MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	<input checked="" type="checkbox"/>		
4. MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	<input checked="" type="checkbox"/>		
5. MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE	<input checked="" type="checkbox"/>		

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>PLAYMATH (GIOCHI MATEMATICI)</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	Alcuni alunni di tutte le classi della Secondaria
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	Scuola Secondaria
<b>DATA INIZIO</b>	9 novembre 2022
<b>DATA TERMINE</b>	19 dicembre 2022
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	2 mesi

### ASPETTI QUANTITATIVI

#### SOGGETTI COINVOLTI

<b>N. DOCENTI</b>	6
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	/
<b>N. CLASSI</b>	18
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	42
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	42

#### ASPETTI QUALITATIVI

La frequenza al corso è risultata	SCARSA (SOTTO IL 50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?	NON MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

Punti di criticità	Punti di forza
<p>Necessità di poter disporre di più ore extra-curricolari per poter svolgere più incontri di allenamento.</p> <p>In alcuni casi non aver potuto soddisfare la richiesta di adesione per motivi logistici.</p> <p>Necessità di organizzare un progetto più strutturato relativo ai giochi matematici: quest'anno molte ore sono state spese per organizzare la gara individuale e quella a squadre della Kangourou che non erano state previste a ottobre in sede di richiesta delle risorse.</p>	<p>Entusiasmo e motivazione dimostrati dai partecipanti.</p> <p>Risultati: la squadra selezionata ha partecipato alla finale nazionale Kangourou a Cervia (4-5 maggio 2023);</p> <p>sono stati organizzati anche i giochi individuali Kangourou (16 marzo 2023).</p>

## VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
▪ MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
▪ MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X		
▪ MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
▪ MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	X		
▪ MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE	X		

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
Conoscenze in ambito di numeri, figure, relazioni e funzioni, dati e previsioni	X		
Abilità in ambito di numeri, figure, relazioni e funzioni, dati e previsioni	X		
Competenze logico-matematiche	X		
Competenze sociali e civiche	X		
Imparare ad imparare	X		

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>IMPARO SE SO COME FARE</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	Classi prime e seconde della scuola primaria
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	SCUOLA PRIMARIA "DUCA D'AOSTA" SCUOLA PRIMARIA DI CAMPAGNALTA SCUOLA PRIMARIA DI CAMPRETTO SCUOLA PRIMARIA DI BORGHETTO
<b>DATA INIZIO</b>	SETTEMBRE 2022
<b>DATA TERMINE</b>	MAGGIO 2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	

### ASPETTI QUANTITATIVI

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	Tutti gli insegnanti di classe
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	1
<b>N. CLASSI</b>	13
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	251
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	251

### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	SCARSA (SOTTO IL 50%) <input type="checkbox"/>	DISCONTINUA (51-70%) <input type="checkbox"/>	BUONA (71-90%) <input type="checkbox"/>	OTTIMA (91-100%) X
<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	INSODDISFATTO <input type="checkbox"/>	ABBASTANZA SODDISFATTO <input type="checkbox"/>	SODDISFATTO X	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO <input type="checkbox"/>
<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	NESSUNO X	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO <input type="checkbox"/>	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE <input type="checkbox"/>	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE <input type="checkbox"/>
<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	NON MOLTO SODDISFATTO <input type="checkbox"/>	ABBASTANZA SODDISFATTO <input type="checkbox"/>	SODDISFATTO <input type="checkbox"/>	MOLTO SODDISFATTO X

<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	□	□	□	X

<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	□	□	X	X

Punti di criticità	Punti di forza
Numero di ore dedicate agli interventi di recupero e potenziamento ridotte rispetto alle necessità. Il potenziamento di 8 ore per ciascun plesso è risultato al Duca D'Aosta irrisorio in quanto le due ore per ciascuna delle quattro classi seconde è stato poco efficace. Nei plessi dove c'è un'unica classe, invece, il percorso è stato molto buono, con ricadute positive.	La formazione interna del 17 gennaio della durata di 2 ore che riguardava la correzione delle prove di dettato è stata particolarmente gradita da tutti gli insegnanti presenti. La gestione del progetto a carico degli insegnanti Cibin M. e Salvadori M. si è dimostrato puntuale nelle diverse fasi, dalla formazione iniziale alla restituzione dei risultati delle prove di dettato.

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	A	M	B
MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X	X	
MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X	X	
MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	X	X	
MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE	X		

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	A	M	B
Identificare precocemente le possibili difficoltà di apprendimento e riconoscere i segnali di rischio già nella scuola dell'infanzia;	X		
Progettare, quando necessario, percorsi personalizzati;	X		
Promuovere l'attenzione e la sensibilità della scuola sul processo di apprendimento della letto scrittura;	X		
Monitorare la corretta applicazione delle azioni proposte dal Protocollo di Intesa per le attività di identificazione precoce dei casi sospetti di DSA (Disturbo Specifico dell'Apprendimento) sottoscritto tra Regione Veneto e l' U.S.R il 10 febbraio 2014;	X		
Personalizzare il percorso di acquisizione della letto scrittura, adeguandolo ai ritmi e ai tempi di apprendimento degli alunni (come espresso dalla normativa relativa agli alunni con Bisogni Educativi Speciali)	X		
Progettare attività didattiche in relazione ai diversi livelli di maturazione dei bambini;	X		
Promuovere l'attenzione e la sensibilità delle famiglie attraverso incontri informativi/formativi;	X		
Accogliere le aspettative delle famiglie e chiarire con loro gli obiettivi che l'identificazione precoce e il successivo potenziamento si pongono.	X		
Analizzare, conoscere ed osservare sistematicamente l'evoluzione dei bambini, realizzando un percorso formativo di continuità tra ordini di scuola in stretto raccordo con le famiglie.	X		
Coinvolgere le famiglie dei bambini della scuola dell'infanzia e della scuola primaria che evidenzieranno prestazioni atipiche, rispetto agli standard di apprendimento della letto-scrittura, verranno informate e sarà loro suggerito un	X		

lavoro di potenziamento nel corso dei mesi estivi.			
Creare una sinergia con i servizi dell'età evolutiva dell'Azienda sanitaria Aulss6 Euganea per monitorare gli aspetti che riguardano la stabilità dell'apprendimento della letto-scrittura e l'avvio della fase ortografica nelle classi seconde della scuola primaria.	X		
Indirizzare le famiglie degli alunni della classe seconda in difficoltà, nonostante i percorsi attivati, al Servizio Sanitario di competenza per la presa in carico e per un eventuale intervento riabilitativo.	X		

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>“MI METTO NEI TUOI PANNI”. GIORNATA DI SENSIBILIZZAZIONE SUI DISTURBI SPECIFICI DELL'APPRENDIMENTO”</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	Quarte
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	SCUOLA PRIMARIA “A.DIAZ” - BORGHETTO SCUOLA PRIMARIA “C. BATTISTI” SCUOLA PRIMARIA “DUCA D'AOSTA” SCUOLA PRIMARIA “N.SAURO” – CAMPAGNALTA
<b>DATA INIZIO</b>	LUNEDI' 27 MARZO 2023
<b>DATA TERMINE</b>	MARTEDI' 4 APRILE 2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	//

#### ASPETTI QUANTITATIVI

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	2
<b>N. CLASSI</b>	
<b>N. ALUNNI</b>	
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	<b>SCARSA (SOTTO IL 50%)</b>	<b>DISCONTINUA (51-70%)</b>	<b>BUONA (71-90%)</b>	<b>OTTIMA (91-100%)</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO</b>
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	<b>NESSUNO</b>	<b>POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO</b>	<b>QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE</b>	<b>NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE</b>
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	<b>NON MOLTO SODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

Punti di criticità	Punti di forza
Le ore date a questo progetto sono veramente poche. Sarebbe utile per i ragazzi avere più ore a disposizione, aumentando il numero di incontri.	Molto utile sensibilizzare i ragazzi verso tematiche come queste. Fondamentale dare loro la possibilità di “mettersi nei panni” di altri bambini con difficoltà

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

IL PROGETTO È STATO UTILE PER: (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	A	M	B
MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X		
MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	X		
MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE	X		

INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	A	M	B
Far riflettere gli alunni e gli insegnanti sulle caratteristiche dei ragazzi con DSA, sui vari stili di apprendimento e insegnamento e sulle strategie più utili per un apprendimento e insegnamento efficaci	X		

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>GIOCHI SPORTIVI STUDENTESCHI</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	TUTTE LE CLASSI DEI PLESSI
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	PALALUPE E ARCOSTRUTTURA, CENTRO PARROCCHIALE
<b>DATA INIZIO</b>	24/05/2023
<b>DATA TERMINE</b>	30/05/2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	5 GIORNI

#### ASPETTI QUANTITATIVI

SOGGETTI COINVOLTI	
<b>N. DOCENTI</b>	<b>tutti</b>
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	/
<b>N. CLASSI</b>	<b>tutte</b>
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	<b>tutti</b>
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	/

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	SCARSA (SOTTO IL 50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?	NON MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

Punti di criticità	Punti di forza
<p>Avevamo previsto, per questa edizione dei giochi sportivi, di non premiare la classe vincitrice della disciplina con delle coppe, ma destinando ad ognuno una medaglia ( per le classi 3,4 e 5<sup>^</sup>) in modo da evitare di incappare in quell'agonismo sfrenato e non sportivo a favore di una competizione basata sul massimo impegno e l'armonia tra i pari, questo in parte è riuscito anche se in alcuni, abituati agli anni precedenti, il fatto di non ricevere il "premio" alla classe ha lasciato qualche perplessità</p> <p>Vista l'impossibilità di acquistare medaglie per tutti i ragazzi ci siamo organizzati presentando degli attestati di partecipazione per le classi 1<sup>^</sup> e 2<sup>^</sup>, se possibile, ovviamente restando dentro i parametri economici, sarebbe consigliabile acquistare le medaglie per ogni alunno/a dell'istituto.</p>	<p>Organizzazione delle giornate molto riuscita, grazie anche e soprattutto all'aiuto di alcuni insegnanti che si sono offerti gratuitamente di dare il loro supporto prezioso, e di numerosi genitori e accompagnatori che hanno dedicato il loro tempo durante la fase esecutiva degli eventi.</p> <p>Le tempistiche di svolgimento delle attività durante le varie giornate sono state perfettamente rispettate.</p> <p>Ottima e proficua la collaborazione con le associazioni sportive quali Lupe Basket e Centro Giovanile.</p> <p>Assenza di "tempi morti" per i ragazzi durante le varie attività vista la cospicua mole di partite/discipline svoltesi.</p> <p>Riscontro positivissimo da parte degli alunni che hanno sperimentato giochi a stand finalizzati all'avviamento propedeutico di alcuni sport di squadra e non (per le prime e seconde);</p> <p>entusiasti i ragazzi di terza, quarta e quinta che, seppur stremati, hanno potuto apprezzare attività quali Palla Prigioniera, Palla Rilanciata, Basket e Triathlon.</p> <p>Feedback positivi anche da parte dei colleghi e delle colleghe che hanno notato l'organizzazione della giornata del triathlon per le classi quinte, svolta tra il campo sportivo e la palestra del Centro Parrocchiale.</p>

## VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE		X	
MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	X		
MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE	X		

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>LETTORATO DI LINGUA INGLESE</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	Tutte le classi dell'istituto
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	Scuola Secondaria di I grado "C.C. Agostini"
<b>DATA INIZIO</b>	16 gennaio 2023
<b>DATA TERMINE</b>	28 febbraio 2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	2 mesi e mezzo ca.

<b>TOT. N. INCONTRI</b>	<b>TOT. N. DI ORE</b>
72	72

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	4
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	1
<b>N. CLASSI</b>	18
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	tutti
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	tutti

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	SCARSA (SOTTO IL 50%) <input type="checkbox"/>	DISCONTINUA (51-70%) <input type="checkbox"/>	BUONA (71-90%) <input type="checkbox"/>	OTTIMA (91-100%) <input checked="" type="checkbox"/>
<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	INSODDISFATTO <input type="checkbox"/>	ABBASTANZA SODDISFATTO <input type="checkbox"/>	SODDISFATTO <input checked="" type="checkbox"/>	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO <input type="checkbox"/>
<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	NESSUNO <input type="checkbox"/>	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO <input checked="" type="checkbox"/>	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE <input type="checkbox"/>	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE <input type="checkbox"/>
<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	NON MOLTO SODDISFATTO <input type="checkbox"/>	ABBASTANZA SODDISFATTO <input type="checkbox"/>	SODDISFATTO <input type="checkbox"/>	MOLTO SODDISFATTO <input checked="" type="checkbox"/>
<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	INSODDISFATTO <input type="checkbox"/>	ABBASTANZA SODDISFATTO <input type="checkbox"/>	SODDISFATTO <input checked="" type="checkbox"/>	MOLTO SODDISFATTO <input type="checkbox"/>
<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	INSODDISFATTO <input type="checkbox"/>	ABBASTANZA SODDISFATTO <input type="checkbox"/>	SODDISFATTO <input checked="" type="checkbox"/>	MOLTO SODDISFATTO <input type="checkbox"/>

Punti di criticità	Punti di forza
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Timidezza di alcuni alunni</li> <li>- Difficoltà di comprensione da parte di studenti con bisogni educativi speciali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Attività ludiche come metodo per la valorizzazione e il potenziamento delle competenze linguistiche</li> <li>- Coinvolgimento di tutti gli alunni</li> <li>- Full immersion nella lingua</li> </ul>

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	A	M	B
• MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
• MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE		X	
• MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
• MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI		X	
• MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE	X		

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	A	M	B
Conoscere le strutture grammaticali di base, le funzioni linguistiche e il lessico specifico per affrontare semplici conversazioni su argomenti familiari.	X		
Essere in grado di esprimere opinioni personali e scambiare informazioni su argomenti familiari, di interesse personale o relativi alla vita quotidiana.	X		
Comprendere semplici istruzioni orali.	X		
Veicolare messaggi.	X		
Affrontare una conversazione.		X	
Interagire con un insegnante madrelingua inglese.		X	

## PROGETTI DI SEDE

### SCUOLA DELL'INFANZIA DI BORGHETTO

PROGETTO/ ATTIVITA'/LABORATORIO	SEZIONE/I	PERIODO REALIZZAZIONE
FESTIVANDO	Tutta la sezione	da settembre a giugno
BEN-ESSERE E BENE STARE A SCUOLA	B/I 5 ANNI	da novembre a maggio
FOTOGRAFA UN'EMOZIONE	B/I 5 ANNI	Da ottobre a dicembre
MUSICA	Tutta la sezione	II quadrimestre

TITOLO DEL PROGETTO	BEN-ESSERE E BENE STARE A SCUOLA
CLASSE/I COINVOLTE	Sez. Arcobaleno
SEDE/I DI SVOLGIMENTO	Scuola dell'infanzia di Borghetto
DATA INIZIO	17/01/23
DATA TERMINE	16/06/23
DURATA PROGETTO FORMATIVO	Da gennaio a giugno

#### ASPETTI QUANTITATIVI

OGGETTI COINVOLTI	
N. DOCENTI	1
N. ESPERTI ESTERNI	nessuno
N. CLASSI	sez. Arcobaleno
N. ALUNNI ISCRITTI	bambini "grandi"
N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI	

#### ASPETTI QUALITATIVI

La frequenza al corso è risultata	SCARSA (SOTTO IL 50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	<input type="checkbox"/>	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(Se previsti) NON C'ERANO Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?	NON MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	x
Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	x

Punti di criticità	Punti di forza
<p>A causa dell'elevato numero di attività e di progetti e giornate dedicate a diversi temi nel plesso, la calendarizzazione del progetto è stata difficoltosa.</p> <p>Inizialmente attenzione e concentrazione erano molto basse, poi via via che il procedeva il progetto, ci sono stati miglioramenti.</p> <p>Nei momenti di rilassamento a volte capitava che nel plesso ci fossero molti rumori.</p>	<p>-Il numero basso di balene (bambini grandi) ha permesso di costruire un ottimo lavoro di relazione con piccolo gruppo. Il gruppo risulta più coeso e motivato.</p> <p>-I bambini grandi hanno insegnato a quelli medi e piccoli le posizioni dello yoga attivando così modalità di modelli per i pari.</p> <p>-Il gruppo delle balene si è sempre interessato a tutte le attività proposte dal progetto, motivato anche dal saggio presentato alla festa di fine anno scolastico.</p> <p>-La rappresentazione finale per la festa di fine anno scolastico ha avuto successo. I bambini sono stati eccellenti nel rappresentare la storia "il piccolo indiano Terra di neve"</p>

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	A	M	B
• MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
• MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X		
• MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
• MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	X		
• MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE	X		

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	A	M	B
<b>Conoscenze;</b> L'ascolto attivo delle storie ha portato: alla conoscenza di nuovi vocaboli, a riconoscere e nominare parti del corpo.	x		
<b>Abilità;</b> Miglioramento delle performance e dello schema corporeo (osservabile nei disegni) Migliori i tempi di attenzione e di concentrazione.	x		
<b>Competenze;</b> Miglioramenti sui tempi di ascolto, sulla comunicazione verbale e non, sulla consapevolezza corporea per aumentare le competenze motorie per attuare determinate figure/posizioni;	x		
<b>Altro;</b> grazie al piccolo gruppo aumento di relazioni tra pari miglioramento intelligenza emotiva.	x		

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>FOTOGRAFA UN' EMOZIONE</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	ALUNNI GRANDI
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	PLESSO INFANZIA BORGHETTO
<b>DATA INIZIO</b>	28-10-2022
<b>DATA TERMINE</b>	16-12-2022
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	9 LEZIONI

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

SOGGETTI COINVOLTI	
<b>N. DOCENTI</b>	1
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	1
<b>N. CLASSI</b>	Gruppo grandi
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	7
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	7

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	SCARSA (SOTTO IL 50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	+

<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	+

<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	+	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	NON MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	+

<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	+

<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	+

Punti di criticità	Punti di forza
Non riscontrati	<ul style="list-style-type: none"> <li>miglioramento capacità d'ascolto</li> <li>miglioramento capacità comunicativo-espressiva</li> <li>miglioramento capacità rappresentazione grafica</li> <li>miglioramento capacità produzione sistemi logico-narrativi</li> </ul>

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
• MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	+		
• MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	+		

• MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	+		
• MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	+		
• MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE	+		

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
Favorire lo sviluppo psico-affettivo	+		
Potenziare l'equilibrio personalità dell'alunno	+		
Arricchimento lessicale	+		
Gestire e trasformare gli stati d'animo	+		
Usare tecniche e strumenti comunicativi non verbali	+		
Potenziare capacità scientifico-operative	+		
Favorire l'elaborazione di strumenti analitici riguardo lo studio dell'immagine	+		

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>MUSICA</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	TUTTI GLI ALUNNI
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	PLESSO
<b>DATA INIZIO</b>	16-02-2023
<b>DATA TERMINE</b>	16-06-2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	15 LEZIONI IN 4 MESI

#### ASPETTI QUANTITATIVI

#### SOGGETTI COINVOLTI

<b>N. DOCENTI</b>	<b>2</b>
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	<b>1</b>
<b>N. CLASSI</b>	<b>1</b>
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	<b>25</b>
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	<b>25</b>

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	<b>SCARSA (SOTTO IL 50%)</b> <input type="checkbox"/>	<b>DISCONTINUA (51-70%)</b> <input type="checkbox"/>	<b>BUONA (71-90%)</b> <input type="checkbox"/>	<b>OTTIMA (91-100%)</b> +
<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	<b>INSODDISFATTO</b> <input type="checkbox"/>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b> <input type="checkbox"/>	<b>SODDISFATTO</b> <input type="checkbox"/>	<b>ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO</b> +
<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	<b>NESSUNO</b> +	<b>POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO</b> <input type="checkbox"/>	<b>QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE</b> <input type="checkbox"/>	<b>NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE</b> <input type="checkbox"/>
<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	<b>NON MOLTO SODDISFATTO</b> <input type="checkbox"/>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b> <input type="checkbox"/>	<b>SODDISFATTO</b> <input type="checkbox"/>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b> +
<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	<b>INSODDISFATTO</b> <input type="checkbox"/>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b> <input type="checkbox"/>	<b>SODDISFATTO</b> <input type="checkbox"/>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b> +
<b>Riguardo il raggiungimento degli</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>

<b>obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	□	□	□	+
--	---	---	---	---

Punti di criticità	Punti di forza
Non aver avuto un docente di sostegno presente per gli alunni con difficoltà segnalate	Progetto innovativo soprattutto per quanto concerne i contenuti e le modalità di svolgimento

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	A	M	B
• MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	A		
• MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	A		
• MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	A		
• MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	A		
• MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE	A		

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	A	M	B
- Conoscere il mondo sonoro	A		
- Aumentare la sensibilità uditiva	A		
- Conoscere strumenti musicali	A		
- Sviluppare il senso ritmico	A		
- Saper interpretare brani musicali	A		

## SCUOLA PRIMARIA "A. DIAZ" DI BORGHETTO

PROGETTO/ ATTIVITA'/LABORATORIO	CLASSE/I	PERIODO REALIZZAZIONE
PROGETTO DI PLESSO " PERCORSI DA SCOPRIRE"	Tutte le classi	Intero anno scolastico
BODY PERCUSSION	Classe 1 <sup>^</sup> - 2 <sup>^</sup>	I quadrimestre
IMPARO CON L'ARTE	Classe 1 <sup>^</sup>	II quadrimestre
A TUTTO RITMO	Classe 3 <sup>^</sup>	I quadrimestre
FORME E COLORI IN LIBERTA'	Classe 3 <sup>^</sup>	II quadrimestre
I MUSICANTI DI BREMA	Classe 4 <sup>^</sup>	I quadrimestre
IMPARARTE	Classe 4 <sup>^</sup>	II quadrimestre
SUONARE CHE PASSIONE	Classe 5 <sup>^</sup>	I quadrimestre
PROGETTO TEATRO	Classe 5 <sup>^</sup>	II quadrimestre

TITOLO DEL PROGETTO	PERCORSI DA SCOPRIRE
CLASSE/I COINVOLTE	1 <sup>^</sup> -2 <sup>^</sup> -3 <sup>^</sup> -4 <sup>^</sup> -5 <sup>^</sup>
SEDE/I DI SVOLGIMENTO	Plesso di Borghetto
DATA INIZIO	12 settembre 2022
DATA TERMINE	01 giugno 2023
DURATA PROGETTO FORMATIVO	Intero anno scolastico

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

SOGGETTI COINVOLTI	
N. DOCENTI	10
N. ESPERTI ESTERNI	8 circa
N. CLASSI	tutte
N. ALUNNI ISCRITTI	84/85
N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI	84

#### ASPETTI QUALITATIVI

La frequenza al corso è risultata	SCARSA (SOTTO IL 50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Quanto alla regolarità con cui si sonosvolti gli incontri sei:	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?	NON-MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Riguardo il raggiungimento degli	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--	--------------------------	--------------------------	-------------------------------------	--------------------------

<b>Punti di criticità</b>	<b>Punti di forza</b>
Non sono mancate criticità dal punto di vista organizzativo, ma la proficua e sinergica collaborazione con tutti le componenti scolastiche hanno permesso il loro superamento.	Tale progetto ha permesso di instaurare un sereno rapporto di conoscenza reciproca fra alunni, docenti, genitori. Le attività laboratoriali organizzate incentrate prevalentemente sul “fare” hanno permesso di guidare gli alunni alla scoperta delle proprie potenzialità e hanno consentito loro di vivere inoltre la dimensione dell’incontro, maturando un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo con gli altri.

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE		X	
MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	X		
MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE	X		

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l’acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
<b>CONOSCENZE</b>			
Conoscenza di sé.		X	
Il proprio ruolo in contesti diversi.		X	
Confronto e rispetto delle opinioni altrui			
Capacità di gestione efficace delle relazioni interpersonali con i pari età e con gli adulti.		X	
L’importanza della solidarietà e del valore delle diversità attraverso la cooperazione.		X	
Norme per rispettare l’ambiente.		X	
<b>ABILITA'</b>			
Assume comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia di sé.		X	
Individua le diversità e le comunanze presenti nella classe e nella propria comunità e riconosce alcuni comportamenti o circostanze per favorire o ostacolare le pari opportunità di diritti delle diverse persone.		X	
Assume comportamenti, incarichi e responsabilità per la cura e l’aiuto a compagni che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra compagni e l’inclusione di tutti.		X	
Adotta nella quotidianità semplici comportamenti che riducono l’impatto ambientale		X	
<b>COMPETENZE</b>			
Avere consapevolezza delle proprie potenzialità e limiti.		X	
Prendersi cura di sé, degli altri, dell’ambiente.		X	
Vivere la dimensione dell’incontro, maturando un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo.		X	

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>BODY PERCUSSION</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	1^ e 2^
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	Scuola Primaria "A. Diaz" di Borghetto
<b>DATA INIZIO</b>	04 Novembre 2022
<b>DATA TERMINE</b>	21 Dicembre
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	8 incontri da un'ora ciascuno

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

SOGGETTI COINVOLTI	
N. DOCENTI	02
N. ESPERTI ESTERNI	01
N. CLASSI	02
N. ALUNNI ISCRITTI	31
N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI	31

#### ASPETTI QUALITATIVI

La frequenza al corso è risultata	SCARSA (SOTTO IL 50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?	NON MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Punti di criticità	Punti di forza
<ul style="list-style-type: none"> <li>Nessuno</li> </ul>	Coordinazione motoria <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolto</li> <li>Coinvolgimento</li> <li>Consapevolezza del ritmo</li> </ul>

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

IL PROGETTO È STATO UTILE PER: (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	A	M	B
MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	<input checked="" type="checkbox"/>		
MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	<input checked="" type="checkbox"/>		
MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	<input checked="" type="checkbox"/>		
MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	<input checked="" type="checkbox"/>		
MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITÀ SPECIFICHE	<input checked="" type="checkbox"/>		

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
Scoperta dei diversi suoni con il corpo	X		
Coordinazione motoria	X		
Senso ritmico	X		
Socializzazione	X		
Autostima	X		

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>IMPARO CON L'ARTE</b>
<b>CLASSE COINVOLTA</b>	PRIMA
<b>SEDE DI SVOLGIMENTO</b>	SCUOLA PRIMARIA DI BORGHETTO
<b>DATA INIZIO</b>	1 MARZO
<b>DATA TERMINE</b>	19 APRILE
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	8 ORE

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	1
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	1
<b>N. CLASSI</b>	1
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	13
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	13

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	<b>SCARSA (SOTTO IL 50%)</b>	<b>DISCONTINUA (51-70%)</b>	<b>BUONA (71-90%)</b>	<b>OTTIMA (91-100%)</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	<b>NESSUNO</b>	<b>POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO</b>	<b>QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE</b>	<b>NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE</b>
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	<b>NON MOLTO SODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Punti di criticità</b>	<b>Punti di forza</b>			
	Sperimentazione di molteplici tecniche pittoriche. Potenziamento delle competenze relazionali in attività			

	laboratoriali.
--	----------------

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	A	M	B
MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	x		
MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE		x	
MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	x		
MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	x		
MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE		x	

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	A	M	B
Sperimentazione di opportunità e momenti per accrescere la collaborazione e l'aiuto reciproco	x		
Acquisizione delle basi dell'arte		x	
Acquisizione di conoscenze e abilità strumentali per l'utilizzo di semplici materiali.		x	

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>A TUTTO RITMO</b>
<b>CLASSE COINVOLTA</b>	3 <sup>^</sup>
<b>SEDE DI SVOLGIMENTO</b>	Aula della classe e palestra del plesso
<b>DATA INIZIO</b>	08/11/22
<b>DATA TERMINE</b>	07/02/23
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	10 ore

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	1
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	1
<b>N. CLASSI</b>	1
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	16
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	16

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	SCARSA (SOTTO IL 50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>

<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	NON-MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>

<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>

<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>

Punti di criticità	Punti di forza
Nessuno	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Attività coinvolgenti ed inclusive.</li> <li>- Varietà e tipologia delle attività proposte.</li> <li>- Risposta positiva da parte degli alunni.</li> <li>- Disponibilità dei partecipanti a proseguire l'esperienza.</li> <li>- Esperta competente.</li> </ul>

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

IL PROGETTO È STATO UTILE PER: (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	A	M	B
• MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
• MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X		
• MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
• MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI		X	
• MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITÀ SPECIFICHE	X		

INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	A	M	B
Uso di strumenti e materiali per sonorizzazioni.	X		
Eeguire semplici ritmi con strumenti non canonici	X		
Scrivere una semplice partitura	X		
Eeguire l'accompagnamento ritmico di una canzone	X		

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>FORME E COLORI IN LIBERTÀ</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	Classe 3
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	PLESSO DI BORGHETTO
<b>DATA INIZIO</b>	1/03/2023
<b>DATA TERMINE</b>	19/04/2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	8 incontri di 1 ora

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

SOGGETTI COINVOLTI	
<b>N. DOCENTI</b>	1
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	1
<b>N. CLASSI</b>	1
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	16
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	16

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	SCARSA (SOTTO IL 50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?	NON MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>
Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>
Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>

Punti di criticità	Punti di forza
Alcune attività hanno richiesto più tempo del previsto. Si sono dovute utilizzare ulteriori ore curricolari per concludere alcuni elaborati.	Il progetto ha sviluppato le capacità espressive di tutti gli alunni coinvolgendoli in attività di laboratorio in cui hanno potuto vivere l'arte sviluppando la creatività e divenire consapevoli delle proprie capacità manuali ed artistiche. Hanno acquisito nuove conoscenze nel disegno, nell'uso dei colori e nell'utilizzo di materiali creativi differenti.

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

IL PROGETTO È STATO UTILE PER: (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	A	M	B
MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE		X	
MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	X		
MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITÀ SPECIFICHE	X		
INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	A	M	B
<b>CONOSCENZE</b>			
Colori primari, secondari e complementari.	X		
Colori caldi e freddi.	X		
Le figure geometriche	X		
Luci e ombre		X	
La profondità di campo		X	
La prospettiva		X	
<b>ABILITÀ</b>			
Sviluppare la motricità fine della mano attraverso la manipolazione.	X		
Migliorare la coordinazione oculo-manuale attraverso l'uso di materiali diversi.	X		
Favorire, attraverso lo sviluppo di attività artistiche, l'espressione delle capacità creative individuali.	X		
Sviluppare le capacità di osservazione, esplorazione e manipolazione.	X		
Sperimentare nuove tecniche di pittura.	X		

Sviluppare la fantasia e l'immaginazione.	X		
Sviluppare comportamenti relazionali positivi di collaborazione, rispetto e valorizzazione degli altri.	X		
<b>COMPETENZE</b>			
Acquisire autonomia nell'uso di linguaggi artistici e creativi come possibilità di espressione del proprio essere e del proprio modo di vedere le cose.	X		
Acquisire nuove conoscenze nel disegno, nell'uso dei colori, nelle tecniche pittoriche e nell'utilizzo di materiali creativi differenti.	X		

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>I MUSICANTI DI BREMA</b>
<b>CLASSE COINVOLTA</b>	4 <sup>^</sup>
<b>SEDE DI SVOLGIMENTO</b>	SCUOLA PRIMARIA "A. DIAZ" - BORGHETTO
<b>DATA INIZIO</b>	10 novembre 2022
<b>DATA TERMINE</b>	16 febbraio 2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	10 ORE

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	1
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	1
<b>N. CLASSI</b>	1
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	20
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	20

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	SCARSA (SOTTOIL50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Il progetto ha creato problem organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	NESSUNO	POCHISSIMI ERISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ IN NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI IN FACILE SOLUZIONE
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	NON MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Punti di criticità	Punti di forza
L'aula, a volte, rappresenta uno spazio poco adatto per svolgere alcune attività musicali in quanto ci vorrebbero spazi più ampi e adeguatamente attrezzati.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Varietà delle attività proposte</li> <li>Avere la possibilità di toccare con mano e suonare molti strumenti musicali</li> <li>Esprimere stati d'animo utilizzando, come canale espressivo, la musica.</li> </ul>

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

IL PROGETTO È STATO UTILE PER: (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	A	M	B
MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE		X	
MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI		X	
MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITÀ SPECIFICHE		X	

INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	A	M	B
<b>Conoscenze:</b> Esercizi con strumenti e materiali per sonorizzazioni a ritmo binario. Rappresentazione della scala (do re mi fa sol la si).		X	
<b>Abilità:</b> Utilizzare la voce e strumenti musicali in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale. Conoscere gli elementi della scrittura musicale convenzionale	X		
<b>Competenze :</b> L'alunno gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori, di strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione codificate.		X	

TITOLO DEL PROGETTO	IMPARARTE
CLASSE COINVOLTA	QUARTA
SEDE DI SVOLGIMENTO	BORGHETTO - presso locali della scuola e palestra del Centro Ricreativo
DATA INIZIO	1 marzo 2023
DATA TERMINE	19 aprile 2023
DURATA PROGETTO FORMATIVO	8 incontri con cadenza settimanale

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

SOGGETTI COINVOLTI	
N. DOCENTI	2
N. ESPERTI ESTERNI	1
N. CLASSI	1
N. ALUNNI	20

#### ASPETTI QUALITATIVI

La frequenza al corso è risultata	SCARSA (SOTTO IL 50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)

	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>X</b>
<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>X</b>
<b>Il Progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	<b>X</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	NON MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>X</b>	<input type="checkbox"/>
<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>X</b>	<input type="checkbox"/>
<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<b>X</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Punti di criticità</b>	<b>Punti di forza</b>			
Il tempo a disposizione per la piena realizzazione del progetto non era sufficiente. Si sono dovute ridurre/semplificare alcune attività previste. In parte il lavoro è stato completato in altro orario curricolare, con la sola presenza della docente di classe.	Attività coinvolgenti, molto incentrate sull'agire.			

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	<b>X</b>		
MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE		<b>X</b>	
MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE		<b>X</b>	
MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	<b>X</b>		
MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITÀ SPECIFICHE		<b>X</b>	
<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso semplici drammatizzazioni, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.		<b>X</b>	
Migliorare la capacità comunicativa		<b>X</b>	

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>“SUONARE, CHE PASSIONE!”</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	Cl. 5 <sup>^</sup>
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	Aula di classe 5 <sup>^</sup>
<b>DATA INIZIO</b>	8/11/2022
<b>DATA TERMINE</b>	7/2/2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	10 incontri da 1h ciascuno.

### RELAZIONE FINALE

**ASPETTI QUANTITATIVI**

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	1
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	1
<b>N. CLASSI</b>	1
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	18
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	18

**ASPETTI QUALITATIVI**

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	SCARSA (SOTTO IL 50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	NON MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	.	X	.	.

Punti di criticità	Punti di forza
<ul style="list-style-type: none"> <li>tempi ristretti dedicati all'esercitazione sul brano da registrare e condividere</li> <li>prodotto finale registrato con mezzi di fortuna per problemi tecnici (risultato non del tutto soddisfacente)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>l'interazione con l'esperta, molto empatica e accogliente;</li> <li>approccio al corretto uso dello strumento affrontato da una persona esperta e competente;</li> <li>lavoro svolto sul ritmo e sulla notazione musicale.</li> </ul>

**VALUTAZIONE DEL PROGETTO**

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X		
MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE		X	
MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI		X	
MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITÀ SPECIFICHE	X		

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
Esplorare diverse possibilità timbriche ed espressive, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stessi e gli altri; usare di forme di notazione	X		

analogiche o codificate.			
Utilizzare voce, strumenti e corpo in modo consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità sonoro-musicali.	X		
Eseguire da soli e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.		X	

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>PROGETTO TEATRO</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	CLASSE 5 <sup>^</sup>
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	SCUOLA PRIMARIA "A.DIAZ" BORGHETTO
<b>DATA INIZIO</b>	12 APRILE 2023
<b>DATA TERMINE</b>	1 GIUGNO 2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	2° QUADRIMESTRE : APRILE – MAGGIO (20 ORE)

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	2
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	1
<b>N. CLASSI</b>	1
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	18
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	18

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	SCARSA (SOTTO IL 50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	NON MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Punti di criticità</b>	<b>Punti di forza</b>
Non sono emerse particolari criticità. Forse l'unica cosa da segnalare è la mancanza di spazi adeguati alla realizzazione di attività teatrali, soprattutto per la rappresentazione dello spettacolo finale.	Scoperta di una nuova attività che ha permesso a tutti gli alunni di scoprirsi da un punto di vista diverso, inaspettato, e di mettersi in gioco con le proprie potenzialità

## VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	A	M	B
MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X		
MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI		X	
MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE	X		

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	A	M	B
Potenziamento capacità espressive, creative e comunicative del singolo all'interno del gruppo.	X		
Scoperta e sviluppo del linguaggio gestuale del singolo e del gruppo.	X		
Sviluppo e potenziamento di: pensiero critico, capacità di prendere decisioni, pensiero creativo, comunicazione efficace, coscienza corporea, empatia, capacità di relazionarsi con gli altri, collaborazione.	X		
Potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio.		X	
Valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale.	X		
Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità.		X	

## SCUOLA PRIMARIA “C. BATTISTI” DI CAMPRETTO

PROGETTO/ ATTIVITA'/LABORATORIO	CLASSE/I	PERIODO REALIZZAZIONE
<b>BASTA GUARDARE IL CIELO</b>	TUTTE	tutto l'anno scolastico
<b>OSSERVO ASCOLTO E RAPPRESENTO...IN MUSICA</b>	TUTTE	secondo quadrimestre
<b>RITORNO NELLA STORIA</b>	3A-4A -5A	marzo-aprile -maggio
<b>INCONTRO CON L'AUTORE</b>	1A-2A-3A-4A-5A	novembre -dicembre gennaio febbraio marzo

TITOLO DEL PROGETTO	<b>BASTA GUARDARE IL CIELO</b>
<b>CLASSI COINVOLTE</b>	TUTTE LE CLASSI DEL PLESSO
<b>SEDE DI SVOLGIMENTO</b>	Scuola Primaria “ Cesare Battisti” Campretto
<b>DATA INIZIO</b>	Ottobre 2022
<b>DATA TERMINE</b>	Maggio 2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	Ottobre – dicembre -febbraio- marzo –maggio
<b>DOCENTE REFERENTE</b>	Giovannina Pettenuzzo

### ASPETTI QUANTITATIVI

SOGGETTI COINVOLTI	
N. DOCENTI	12
N. ESPERTI ESTERNI	
N. CLASSI	5
N. ALUNNI ISCRITTI	85
N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI	85

### ASPETTI QUALITATIVI

La frequenza al Corso/Progetto è risultata	SCARSA (SOTTO IL 50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	NON MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Punti di criticità</b>	<b>Punti di forza</b>
<input type="checkbox"/> Non sono state rilevate particolari criticità tali da non permettere la buona riuscita del laboratorio e il raggiungimento di obiettivi e competenze definiti nella fase di progettazione.	<input type="checkbox"/> Le attività proposte, le modalità di conduzione delle stesse hanno rappresentato un punto di forza dell'intero percorso laboratoriale. Gli alunni hanno dimostrato molto interesse e partecipazione anche nell'esibirsi davanti ai compagni.

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X		
MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	X		
MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITÀ SPECIFICHE	X		

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
<b>CONOSCENZE :</b> Conoscere le regole fondamentali dell'ascolto attivo, Conoscere le strategie della socializzazione, Conoscere le regole fondamentali della comunicazione.	X X X		
<b>COMPETENZE :</b> Ascoltare le consegne dell'insegnante,	X		

Comprendere le consegne, Rispettare le regole di convivenza, Imparare a socializzare con i compagni per dare e/o dare aiuto, Completare il lavoro senza scoraggiarsi, Utilizzare modi personali e creativi.	X X X X X		
<b>ABILITA'</b> Ascoltare le consegne dell'insegnante, Comprendere le consegne, Rispettare le regole di convivenza, Imparare a socializzare con i compagni per dare e/o dare aiuto, Completare il lavoro senza scoraggiarsi, Utilizzare modi personali e creativi.	X X X X X X		

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>OSSERVO, ASCOLTO, RAPPRESENTO ... IN MUSICA</b>
<b>CLASSI COINVOLTE</b>	TUTTE LE CLASSI DEL PLESSO
<b>SEDE DI SVOLGIMENTO</b>	Scuola Primaria " Cesare Battisti" Campretto
<b>DATA INIZIO</b>	FEBBRAIO
<b>DATA TERMINE</b>	GIUGNO
<b>DURATA PROGETTOFORMATIVO</b>	FEBBRAIO- MARZO APRILE- MAGGIO-GIUGNO
<b>DOCENTE REFERENTE</b>	Giovannina Pettenuzzo

<b>ASPETTI QUANTITATIVI</b>
-----------------------------

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	12
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	0
<b>N. CLASSI</b>	5
<b>N. ALUNNI ISCRITTI _</b>	85

<b>ASPETTI QUALITATIVI</b>
----------------------------

<b>La frequenza al Corso/Progetto è risultata</b>	SCARSA (SOTTO IL 50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
<b>Quanto alla regolarità con cui si</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO

sono svolti gli incontri sei:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?	NON MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>
Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
<b>Punti di criticità</b>	<b>Punti di forza</b>			
Non sono state rilevate particolari criticità tali da non permettere il raggiungimento di obiettivi e competenze definiti nella fase di progettazione.	Le attività proposte, le modalità di conduzione delle stesse hanno rappresentato un punto di forza dell'intero percorso musicale. Gli alunni hanno dimostrato molto interesse e partecipazione.			

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

IL PROGETTO È STATO UTILE PER: (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	A	M	B
MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X		
MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	X		
MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITÀ SPECIFICHE	X		
INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	A	M	B
<b>CONOSCENZE :</b> L'alunno			
• ascolta un brano musicale e riproduce un canto	X		
• legge un testo poetico e ne riproduce il ritmo	X		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• sperimenta intonazioni della voce e ritmi diversi</li> <li>• riproduce una linea melodica con uno strumento musicale</li> </ul>	X		
<b>COMPETENZE :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare le consegne dell'insegnante,</li> <li>• Comprendere le consegne,</li> <li>• Rispettare le regole di convivenza,</li> <li>• Imparare a socializzare con i compagni per dare e/o dare aiuto,</li> <li>• Completare il lavoro senza scoraggiarsi,</li> <li>• Utilizzare modi personali e creativi</li> </ul>	X		
<b>ABILITA'</b> <b>L'alunno è in grado di</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare un brano musicale e di riprodurre un canto</li> <li>• sperimentare intonazioni della voce e di ritmi diversi</li> <li>• leggere un testo poetico rispettandone il ritmo</li> <li>• riprodurre una semplice melodia con uno strumento</li> </ul>	X		

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>INCONTRO CON L'AUTORE</b>
<b>CLASSI COINVOLTE</b>	CLASSI SECONDA TERZA QUARTA E QUINTA
<b>SEDE DI SVOLGIMENTO</b>	Scuola Primaria " Cesare Battisti" Campretto
<b>DATA INIZIO</b>	NOVEMBRE 2022
<b>DATA TERMINE</b>	FEBBRAIO 2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	NOVEMBRE- DICEMBRE-GENNAIO-FEBBRAIO
<b>DOCENTE REFERENTE</b>	Zardin Fernanda

<b>ASPETTI QUANTITATIVI</b>	
-----------------------------	--

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	3
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	Incontro on line finale con gli scrittori Annalisa Strada e Enrico Galiano
<b>N. CLASSI</b>	4
<b>N. ALUNNI ISCRITTI _</b>	68
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	68

<b>ASPETTI QUALITATIVI</b>
----------------------------

<b>La frequenza al Progetto è risultata</b>	SCARSA (SOTTO IL 50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	NON MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
<b>Punti di criticità</b>	<b>Punti di forza</b>			
Non sono state rilevate particolari criticità tali da non permettere il raggiungimento di obiettivi e competenze definiti nella fase di progettazione.	Le attività proposte, le modalità di conduzione delle stesse hanno rappresentato un punto di forza dell'intero percorso. Gli alunni hanno dimostrato molto interesse e partecipazione.			

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	A	M	B
MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X		
MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	X		
MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITÀ SPECIFICHE	X		

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
<b>CONOSCENZE :</b> Tecniche di lettura analitica e sintetica Tecniche di lettura espressiva Denotazione e connotazione Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi.	X X X X		
<b>COMPETENZE :</b> Legge ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo testi letterari di vario genere Coglie il contenuto, lo scopo di un messaggio o di un testo. Riflette sul valore delle parole e sul significato cui sono portatrici. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni.	X X X X		
<b>ABILITA'</b> L'alunno è in grado di Acquisire modalità di lettura: veloce, espressiva, silenziosa Acquisire nuove conoscenze lessicali. Lavorare in sinergia al massimo delle proprie potenzialità Sviluppare la capacità di ascolto.	X X X X		

## SCUOLA PRIMARIA "N. SAURO" DI CAMPAGNALTA

PROGETTO/ ATTIVITA'/LABORATORIO	CLASSE/I	PERIODO REALIZZAZIONE
INCONTRO CON LA MUSICA	TUTTE	1°-2° quadrimestre
A SPASSO TRA I COLORI	TUTTE	2° quadrimestre
SCUOLA IN FESTA	TUTTE	1°- 2° quadrimestre
SCOPRIAMO LA STORIA VIVENDOLA	3- 4- 5	1°-2° quadrimestre
PROGETTO TEATRO	2 – 4 – 5	2° quadrimestre
MIX IT UP-La fabbrica dei colori	1	2° quadrimestre
BUON VICINATO E MEDIA	5	2° quadrimestre

TITOLO DEL PROGETTO	INCONTRO CON LA MUSICA
CLASSE/I COINVOLTE	TUTTE
SEDE/I DI SVOLGIMENTO	PLESSO
DATA INIZIO	OTTOBRE 2022
DATA TERMINE	GIUGNO 2023
DURATA PROGETTO FORMATIVO	ANNO SCOLASTICO

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

SOGGETTI COINVOLTI	
N. DOCENTI	13
N. ESPERTI ESTERNI	1
N. CLASSI	5
N. ALUNNI ISCRITTI	107
N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI	107

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	SCARSA (SOTTO IL 50%) <input type="checkbox"/>	DISCONTINUA (51-70%) <input type="checkbox"/>	BUONA (71-90%) <input type="checkbox"/>	OTTIMA (91-100%) <input checked="" type="checkbox"/>
<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	INSODDISFATTO <input type="checkbox"/>	ABBASTANZA SODDISFATTO <input type="checkbox"/>	SODDISFATTO <input checked="" type="checkbox"/>	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO <input type="checkbox"/>
<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	NESSUNO <input checked="" type="checkbox"/>	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO <input type="checkbox"/>	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE <input type="checkbox"/>	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE <input type="checkbox"/>
<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	NON MOLTO SODDISFATTO <input type="checkbox"/>	ABBASTANZA SODDISFATTO <input type="checkbox"/>	SODDISFATTO <input type="checkbox"/>	MOLTO SODDISFATTO <input checked="" type="checkbox"/>
<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	INSODDISFATTO <input type="checkbox"/>	ABBASTANZA SODDISFATTO <input type="checkbox"/>	SODDISFATTO <input type="checkbox"/>	MOLTO SODDISFATTO <input checked="" type="checkbox"/>
<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Punti di criticità	Punti di forza
NESSUNA	Le possibilità interdisciplinari La valorizzazione delle varie capacità Le competenze dell'esperto Il coinvolgimento con le famiglie

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	A	M	B
MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X		
MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	X		
MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE	X		

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	A	M	B
Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	X		
Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	X		
Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	X		
Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	X		

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>A SPASSO TRA I COLORI</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	Classe 2 <sup>^</sup> e classe 3 <sup>^</sup>
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	Scuola primaria "Nazario Sauro"
<b>DATA INIZIO</b>	7 febbraio 2023
<b>DATA TERMINE</b>	4 aprile 2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	2 mesi circa

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	2 ins. ti di Arte + 1 insegnante in compresenza in cl. 2 <sup>^</sup> TOT. 3
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	1
<b>N. CLASSI</b>	2
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	47
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	47

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	<b>SCARSA</b> (SOTTO IL 50%)	<b>DISCONTINUA</b> (51-70%)	<b>BUONA</b> (71-90%)	<b>OTTIMA</b> (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	NON MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>

<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>

<b>Punti di criticità</b>	<b>Punti di forza</b>
<p>Alcuni materiali (farina di mais ) portati dagli alunni hanno avuto uno scarso rendimento e hanno causato difficoltà nella manipolazione.</p> <p>Qualche difficoltà di ascolto e comprensione delle consegne.</p> <p>Qualche difficoltà nell'uso dei materiali e nella motricità in genere.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tramite l'attività di impasto e di modellazione, la pittura e la coloritura, l'uso di materiali diversi dai consueti pastelli e pennarelli, gli alunni hanno potuto affinare e/o controllare meglio i propri movimenti, e li hanno aiutati a migliorare la manualità e la padronanza fisica sugli oggetti.</li> <li>• Il laboratorio di arte è stato un momento di interazione e scambio di aiuto ed un'occasione per stimolare la creatività, anche per risolvere situazioni problematiche (l'impasto non si addensa, come posso rimediare?).</li> <li>• L'esperta si è dimostrata competente, paziente e disponibile.</li> </ul>

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO			
MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE			
MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE		X	
MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI			
MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITÀ SPECIFICHE		X	

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
Manipolazione e uso di materiali diversi per comporre oggetti tridimensionali e oggetti decorativi	X		
Sviluppare le capacità manuali e creative, la fantasia e l'immaginazione degli alunni.	X		
Sviluppare e potenziare lo spirito di iniziativa, i comportamenti relazionali positivi di collaborazione, rispetto e valorizzazione degli altri.		X	

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>SCUOLA IN FESTA</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	TUTTE
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	PLESSO
<b>DATA INIZIO</b>	OTTOBRE 2022
<b>DATA TERMINE</b>	GIUGNO 2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	ANNO SCOLASTICO

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	13
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	4
<b>N. CLASSI</b>	5
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	107
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	107

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	<b>SCARSA (SOTTO IL 50%)</b>	<b>DISCONTINUA (51-70%)</b>	<b>BUONA (71-90%)</b>	<b>OTTIMA (91-100%)</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>
<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>
<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	<b>NESSUNO</b>	<b>POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO</b>	<b>QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE</b>	<b>NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE</b>
	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	<b>NON MOLTO SODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Punti di criticità</b>	<b>Punti di forza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>nessuno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le possibilità interdisciplinari</li> <li>La valorizzazione delle varie capacità</li> <li>Le competenze dell'esperto</li> <li>Il coinvolgimento con le famiglie</li> </ul>

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X		
MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	X		
MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITÀ SPECIFICHE	X		

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
Riconoscere l'ambiente come risorsa relazionale	X		
Dare visibilità alla scuola	X		
Promuovere l'interazione della scuola con la comunità locale	X		

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>SCOPRIAMO LA STORIA VIVENDOLA</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	CLASSE TERZA-QUARTA-QUINTA
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	PLESSO
<b>DATA INIZIO</b>	01/2023
<b>DATA TERMINE</b>	27/03/2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	TRE MESI

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	3
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	3
<b>N. CLASSI</b>	3
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	66
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	66

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	<b>SCARSA (SOTTO IL 50%)</b>	<b>DISCONTINUA (51-70%)</b>	<b>BUONA (71-90%)</b>	<b>OTTIMA (91-100%)</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	<b>NESSUNO</b>	<b>POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO</b>	<b>QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE</b>	<b>NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE</b>
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	<b>NON MOLTO SODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Punti di criticità</b>	<b>Punti di forza</b>
nessuno	laboratori manipolativi approfondimento di aspetti particolari e molto legati alla vita degli alunni aver dato agli alunni molti collegamenti storici

	realizzazione di materiali contenuti chiari
--	---

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
• MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
• MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X		
• MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
• MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	X		
• MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE	X		

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	X		
Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.	X		
Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	X		
L'alunno/a riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	X		
Concepisce la storia come un sapere che si costruisce usando fonti molteplici.	X		

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>TEATRO</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	CLASSE QUARTA
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	PLESSO DI CAMPAGNALTA-PALESTRA
<b>DATA INIZIO</b>	24/02/2023
<b>DATA TERMINE</b>	26/05/2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	3 MESI

<b>TOT. N. INCONTRI</b>	<b>TOT. N. DI ORE</b>
11 INCONTRI	16 ORE

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	1
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	1
<b>N. CLASSI</b>	1
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	16
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	16

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	<b>SCARSA (SOTTO IL 50%)</b>	<b>DISCONTINUA (51-70%)</b>	<b>BUONA (71-90%)</b>	<b>OTTIMA (91-100%)</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>
<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?	NON MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

Punti di criticità	Punti di forza
NESSUNO	Raccordi interdisciplinari Coinvolgimento delle famiglie Acquisizione di abilità relazionali Acquisizione di competenze linguistiche, anche diverse dall'italiano come il dialetto veneto, il latino... Acquisizione di abilità canore Rispetto dei tempi e dei ruoli, propri ed altrui.

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

IL PROGETTO È STATO UTILE PER: (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	A	M	B
• MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
• MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X		
• MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
• MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	X		
• MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITÀ SPECIFICHE	X		

INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	A	M	B
Potenziamento capacità espressive, creative e comunicative del singolo all'interno del gruppo	X		
Espressione e gestione del proprio mondo emotivo all'interno del gruppo	X		
Affronta in autonomia e con senso di responsabilità situazioni di vita	X		
Collabora esprimendo le proprie opinioni personali	X		
Si impegna nel portare a termine un compito	X		

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>TEATRO</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	CLASSE QUINTA
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	PLESSO
<b>DATA INIZIO</b>	09/03/2023
<b>DATA TERMINE</b>	27/05/2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	TRE MESI

## RELAZIONE FINALE

### ASPETTI QUANTITATIVI

SOGGETTI COINVOLTI	
N. DOCENTI	2
N. ESPERTI ESTERNI	1
N. CLASSI	1
N. ALUNNI ISCRITTI	24
N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI	24

### ASPETTI QUALITATIVI

La frequenza al corso è risultata	SCARSA (SOTTO IL 50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>
Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>
(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?	NON MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

Punti di criticità	Punti di forza
<ul style="list-style-type: none"> <li>• NESSUNO</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccordi interdisciplinari</li> <li>• Coinvolgimento delle famiglie</li> <li>• Acquisizione di abilità relazionali</li> <li>• Acquisizione di competenze linguistiche</li> </ul>

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

IL PROGETTO È STATO UTILE PER: (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	A	M	B
• MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
• MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X		
• MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
• MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	X		
• MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITÀ SPECIFICHE	X		

INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	A	M	B
Potenziamento capacità espressive, creative e comunicative del singolo all'interno del gruppo	X		

Espressione e gestione del proprio mondo emotivo all'interno del gruppo	X		
Affronta in autonomia e con senso di responsabilità situazioni di vita	X		
Collabora esprimendo le proprie opinioni personali	X		
Si impegna nel portare a termine un compito	X		

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>MIX IT UP</b>
<b>CLASSE COINVOLTE</b>	1^
<b>SEDE DI SVOLGIMENTO</b>	Scuola primaria "N. Sauro"
<b>DATA INIZIO</b>	04/04/23
<b>DATA TERMINE</b>	08/06/23
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	13 ore

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	2
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	/
<b>N. CLASSI</b>	1
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	20
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	20

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	SCARSA (SOTTO IL 50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>

<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	NON MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Punti di criticità</b>	<b>Punti di forza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>i laboratori artistici sono impegnativi da progettare e preparare</li> <li>a volte ci sono "i tempi morti" tra un'attività e l'altra, che vanno gestiti per non creare confusione; bisogna quindi saperli prevedere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>aver inserito inglese</li> <li>aver pensato ad un laboratorio condiviso coi genitori (come si evince anche dai questionari)</li> <li>lavorare in gruppo condividendo lo spazio</li> </ul>

## VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X		
MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	X		
MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE		X	

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
Utilizzo dello spazio del foglio.		X	
Riconoscimento di colori primari e secondari e delle forme.	X		
Esprimersi in modo personale utilizzando varie tecniche e materiali.	X		
Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni e semplici frasi di uso quotidiano con ausilio di immagini.		X	
Interagire con l'insegnante utilizzando parole memorizzate adatte alla situazione.		X	
Competenza personale e capacità di imparare ad imparare.	X		

## SCUOLA PRIMARIA “DUCA D’AOSTA”

PROGETTO/ ATTIVITA'/LABORATORIO	CLASSE/I	PERIODO REALIZZAZIONE
CHE BELLO STARE INSIEME	TEMPO PIENO	intero anno
IL MONDO DEI LIBRI	INTERO PLESSO	intero anno
YOGA EDUCATIVO	1^ABCD 2^ ABC 3^C 4^ ABC	intero anno
DISEGNI...AMO... PICCOLI PITTORI IN ERBA	1^ C - 1^ D	2° quadrimestre
EQUI-VOCI	2^C - 3^ABC	marzo-maggio
LAB ART 2.0	2^C - 3^C	dicembre/ maggio
LIBRO D'AUTORE	4^ A - 4^ B	1° quadrimestre
ANDY WARHOL Icona pop	4^D	dicembre/ gennaio
SIAMO ATTORI	5^ A - 5^ B	2° quadrimestre
MUSICA INSIEME	5^ C - 5^ D	1° quadrimestre
PERCUSSIONI DI GRUPPO	5^ C - 5^ D	2° quadrimestre

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>“CHE BELLO STARE INSIEME!”</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	Tutte le classi del tempo pieno
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	Scuola Primaria Duca D’Aosta
<b>DATA INIZIO</b>	Settembre 2022
<b>DATA TERMINE</b>	Giugno 2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	Intero anno scolastico

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

##### SOGGETTI COINVOLTI

<b>N. DOCENTI</b>	22
<b>ESPERTI ESTERNI</b>	Compagnia “El Careteo”, Lisa Fantinato (Lester & Bob)
<b>N. CLASSI</b>	8
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	168
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	168

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	SCARSA (SOTTO IL 50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>
<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti? (Vedi punti di criticità elencati sotto)</b>	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL’IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>(Se previsti)</b>	NON MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO

Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>
Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

Punti di criticità	Punti di forza
<p>Carnevale: il cambiamento dell'organizzazione della giornata (rispetto a quanto era stato programmato a inizio anno) in prossimità dell'evento ha creato alcune difficoltà nella gestione della giornata.</p> <p>Uscita collettiva al mare: a causa delle condizioni metereologiche avverse, l'uscita è stata posticipata più volte con notevoli difficoltà organizzative. E' stata posticipata di nuovo al 26 settembre 2023.</p>	<p>Alcune delle attività comuni, in particolar modo l'accoglienza delle classi prime, la festa dell'autunno, lo spettacolo di Natale, Carnevale (le ore del pomeriggio, quando abbiamo lavorato per classi aperte) e la festa di fine anno, sono stati dei momenti di aggregazione e motivazione importanti sia per i bambini sia per il corpo docente.</p>

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

IL PROGETTO È STATO UTILE PER: (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	A	M	B
MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X		
MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	X		
MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE	X		

INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	A	M	B
Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	X		
Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.	X		
Assumere comportamenti, incarichi e responsabilità per la cura e l'aiuto ai compagni per favorire la collaborazione tra gli stessi e l'inclusione di tutti.	X		

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>IL MONDO DEI LIBRI</b>
<b>CLASSI COINVOLTE</b>	TUTTE
<b>SEDE DI SVOLGIMENTO</b>	PLESSO DUCA D'AOSTA
<b>DATA INIZIO</b>	16 DICEMBRE 2022
<b>DATA TERMINE</b>	18 DICEMBRE 2022
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	3 gg

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	47
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	1
<b>N. CLASSI</b>	18
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	349
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	349

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	SCARSA (SOTTO IL 50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	NON MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Punti di criticità</b>	<b>Punti di forza</b>
Modalità mostra proposta da troppi anni, necessario un rinnovamento	I libri attirano sempre l'interesse delle famiglie e dei ragazzi Il coinvolgimento dei ragazzi di classe quinta che si sono sperimentati come venditori di libri e altri hanno confezionato i pacchi regalo.

#### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
• MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	x		
• MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE			

• MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	x		
• MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	x		
• MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE	x		

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
<b>Creare</b> momenti di socialità condivisa con gli alunni per promuoverne il benessere.	x		
<b>Avvicinare gli alunni</b> al mondo dei libri, motivarli alla lettura facendoli diventare protagonisti lettori. Apprendere alcune tecniche per motivare all'acquisto di libri. Imparare ad allestire una mostra/mercato di libri.	x		
<b>Coinvolgere</b> famiglie e territorio come parte integrante della rete educativa.	x		

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>YOGA EDUCATIVO</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	I sez. A, B, C, D II sez. A, B, C III sez. C IV sez. A, B, C
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	AULA SPARACINO – PALESTRA SCUOLA PRIMARIA “DUCA D’AOSTA”
<b>DATA INIZIO</b>	MERCOLEDI’ 2 NOVEMBRE 2022
<b>DATA TERMINE</b>	MERCOLEDI’ 26 APRILE 2013
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	//

#### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	1
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	1
<b>N. CLASSI</b>	11
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	223
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	223

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	<b>SCARSA (SOTTO IL 50%)</b>	<b>DISCONTINUA (51-70%)</b>	<b>BUONA (71-90%)</b>	<b>OTTIMA (91-100%)</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	<b>NESSUNO</b>	<b>POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO</b>	<b>QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE</b>	<b>NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE</b>
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	<b>NON MOLTO SODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	□	□	□	X

Punti di criticità	Punti di forza
<p>Durata breve del progetto. Considerata l'efficacia del progetto si potrebbe considerare la possibilità di proporlo per l'intero anno scolastico.</p>	<p>Routine delle attività proposte Ha favorito al miglioramento del benessere del gruppo classe Ha generato un'atmosfera di armonia e benessere Buona alternanza di giochi di scarico e attività di rilassamento/ascolto interiore Offerta di uno spazio di condivisione dove gli alunni possono esprimersi Ottima disponibilità dell'insegnante Intervenire supportando le difficoltà relazionali, sociali e psicologiche dei singoli alunni e all'interno del gruppo, migliorando in tal modo la relazione a vantaggio del benessere dei bambini stessi Motivazione degli alunni Partecipazione degli alunni Sviluppo relazioni positive, collaborazione, fiducia Il coinvolgimento e la partecipazione attiva Imparare a conoscere ed oltretutto ascoltare il proprio corpo Stimolare l'autocontrollo</p>

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	A	M	B
MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X	X	
MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	X		
MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE	X	X	

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	A	M	B
<p>Promuovere percorsi educativi-didattici inclusivi. Acquisire maggior consapevolezza del proprio corpo nello spazio. Sperimentare e perfezionare singole posizioni potenziando il tono muscolare, la flessibilità, la coordinazione e la forza. Sviluppare capacità di coordinamento dei movimenti e di equilibrio. Rilassare il corpo dalle tensioni fisiche e psichiche. Sperimentare l'ascolto e il controllo del respiro. Favorire l'ascolto di sé e delle proprie emozioni. Favorire la capacità di concentrazione. Sviluppare spirito di collaborazione ed interazione. Sviluppare capacità di autocontrollo e disciplina. Migliorare l'autostima.</p>	X	X	

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>“DISEGNI...AMO...PICCOLI PITTORI IN ERBA”</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	1C- 1D
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	PLESSO DUCA D’AOSTA
<b>DATA INIZIO</b>	16 marzo 2023
<b>DATA TERMINE</b>	13 aprile 2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	1 mese circa

<b>TOT. N. INCONTRI</b>	<b>TOT. N. DI ORE</b>
4	8

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	2
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	1
<b>N. CLASSI</b>	2
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	40
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	40

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	<b>SCARSA (SOTTO IL 50%)</b>	<b>DISCONTINUA (51-70%)</b>	<b>BUONA (71-90%)</b>	<b>OTTIMA (91-100%)</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	<b>NESSUNO</b>	<b>POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL’IMMEDIATO</b>	<b>QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE</b>	<b>NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE</b>
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	<b>NON MOLTO SODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Punti di criticità</b>	<b>Punti di forza</b>
	<p>La capacità dell’esperta nel coinvolgere e appassionare i bambini nell’attività proposta.</p> <p>La capacità dell’esperta nel valorizzare le qualità di ogni bambino e trasformare i loro punti deboli in punti di forza.</p> <p>I bambini si sono divertiti nello sperimentare nuove tecniche pittoriche.</p> <p>I bambini si sono sentiti motivati e hanno imparato a osservare e a disegnare animali a partire da forme.</p>

## VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE		X	
MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	X		
MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE	X		

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali	X		

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>IL LIBRO DELL'ARTISTA</b>
<b>CLASSI COINVOLTE</b>	4°A e 4°B
<b>SEDI DI SVOLGIMENTO</b>	Rispettive classi partecipanti al progetto
<b>DATA INIZIO</b>	Martedì 13 dicembre 2022
<b>DATA TERMINE</b>	Martedì 20 dicembre 2022
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	4 ore ciascuna classe

<b>TOT. N. INCONTRI</b>	<b>TOT. N. DI ORE</b>
2	8

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	1
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	1
<b>N. CLASSI</b>	2
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	37
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	37

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	<b>SCARSA (SOTTO IL 50%)</b>	<b>DISCONTINUA (51-70%)</b>	<b>BUONA (71-90%)</b>	<b>OTTIMA (91-100%)</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	<b>NESSUNO</b>	<b>POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO</b>	<b>QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE</b>	<b>NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE</b>
	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei</b>	<b>NON MOLTO SODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

docenti-esperti esterni?				
Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

Punti di criticità	Punti di forza
Poco tempo a disposizione	Conoscenza di una nuova tecnica di coloritura Sviluppo della capacità di curare i dettagli e della pazienza Sviluppo della motivazione intrinseca Conoscenza del “libro dell’artista”

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

IL PROGETTO È STATO UTILE PER: (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	A	M	B
• MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
• MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X		
• MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
• MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI		X	
• MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE	X		

INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO (Indicare l’acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	A	M	B
Utilizzo del colore in tutte le sue forme.	X		
Utilizzo di materiali e tecniche diversi per realizzare prodotti vari.	X		
Esprimersi in modo personale utilizzando varie tecniche grafiche, pittoriche e /o plastiche	X		

TITOLO DEL PROGETTO	SIAMO ATTORI
CLASSE/I COINVOLTE	5 A e 5 B
SEDE/I DI SVOLGIMENTO	PLESSO DUCA D’AOSTA
DATA INIZIO	31/01/2023
DATA TERMINE	23/05/2023
DURATA PROGETTO FORMATIVO	DA GENNAIO A MAGGIO (12 LEZIONI DA 1 h CIASCUNA)

TOT. N. INCONTRI	TOT. N. DI ORE
12	24

### RELAZIONE FINALE

ASPETTI QUANTITATIVI	
SOGGETTI COINVOLTI	
N. DOCENTI	5
N. ESPERTI ESTERNI	1
N. CLASSI	2

<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	32
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	32

### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	SCARSA (SOTTO IL 50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	NON MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

Punti di criticità	Punti di forza
Non si rilevano punti di criticità	Coinvolgimento di tutti gli alunni, anche degli alunni disabili.

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	A	M	B
MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X		
MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	X		
MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITÀ SPECIFICHE	X		

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	A	M	B
Conoscenza di sé	X		
Autostima	X		
Controllo delle emozioni	X		

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>“MUSICA INSIEME”</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	V C – V D
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	PLESSO “DUCA D’AOSTA”
<b>DATA INIZIO</b>	10 GENNAIO 2023
<b>DATA TERMINE</b>	10 FEBBRAIO 2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	10 LEZIONI DI 1 ORA (5 LEZIONI PER CLASSE)

<b>TOT. N. INCONTRI</b>	<b>TOT. N. DI ORE</b>
10	10

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	2
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	1
<b>N. CLASSI</b>	2
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	34
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	33

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	<b>SCARSA (SOTTO IL 50%)</b>	<b>DISCONTINUA (51-70%)</b>	<b>BUONA (71-90%)</b>	<b>OTTIMA (91-100%)</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	<b>NESSUNO</b>	<b>POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO</b>	<b>QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE</b>	<b>NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE</b>
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	<b>NON MOLTO SODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Punti di criticità</b>	<b>Punti di forza</b>
Nessuna criticità.	Il corso si è rivelato utile per la conoscenza e l'avvio all'utilizzo del flauto dolce.

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO		<input checked="" type="checkbox"/>	
MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE		<input checked="" type="checkbox"/>	
MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE		<input checked="" type="checkbox"/>	
MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI		<input checked="" type="checkbox"/>	
MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITÀ SPECIFICHE		<input checked="" type="checkbox"/>	

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
Realizzazione di compiti di realtà per promuovere lo sviluppo delle competenze degli alunni.	<input checked="" type="checkbox"/>		
Creazione di momenti di socialità condivisa con gli alunni per promuoverne il benessere, anche con attività ludiche.	<input checked="" type="checkbox"/>		

Sviluppo della musicalità attraverso la pratica dello strumento musicale, la produzione creativa e l'ascolto.	X		
---	---	--	--

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>“PERCUSSIONI DI GRUPPO”</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	V C – V D
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	PLESSO “DUCA D’AOSTA”
<b>DATA INIZIO</b>	13 MARZO 2023
<b>DATA TERMINE</b>	26 MAGGIO 2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	12 LEZIONI DI 1 ORA (6 LEZIONI PER CLASSE)

<b>TOT. N. INCONTRI</b>	<b>TOT. N. DI ORE</b>
10	12

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	2
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	1
<b>N. CLASSI</b>	2
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	34
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	34

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	SCARSA (SOTTO IL 50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>

<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	NON MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>

<b>Punti di criticità</b>	<b>Punti di forza</b>
Nessuna criticità	Coinvolgimento e spirito di iniziativa.

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
• MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
• MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X		
• MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		

• MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	X		
• MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE	X		
<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
• Realizzazione di compiti di realtà per promuovere lo sviluppo delle competenze degli alunni.	X		
• Creazione di momenti di socialità condivisa con gli alunni per promuoverne il benessere, anche con attività ludiche.	X		
• Sviluppo della musicalità attraverso la pratica degli strumenti a percussione, la produzione creativa e l'ascolto.	X		
• Potenziamento e sviluppo delle capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale.	X		

## SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO "C.C. AGOSTINI"

<b>PROGETTO/ ATTIVITA'/LABORATORI</b>	<b>CLASSE/I</b>	<b>PERIODO REALIZZAZIONE</b>
<b>LETTURA INCONTRO CON L'AUTORE</b>	16 classi (328 alunni)	annuale
<b>VAIA GRANDE GUERRA+MOSTRA+CONFERENZA CAI</b>	terze	II quadrimestre
<b>CREIAMO UN LIBRO D'ARTISTA</b>	terze + 2^C + 2^E	Novembre 2022 a Marzo 2023
<b>CYBERCOINVOLTI PLUS</b>	tutte le classi	da definire
<b>CYBERCOINVOLTI - TU PUOI FARE LA DIFFERENZA</b>	classi prime e seconde	ottobre 2022-marzo 2023
<b>GIORNALISTI DEL DOMANI</b>	classi seconde e terze (2 alunni per classi-max 24 alunni)	I quadrimestre
<b>CORSI DI TASTIERA E CHITARRA</b>	classi seconde (dai 10 ai 24 alunni in totale)	12 incontri nel II quadrimestre + 12 incontri nel I quadrimestre del a.s. 2023/24
<b>ENGLISH IS FUN! CORSO DI RECUPERO INGLESE</b>	tutte le classi (4 alunni per classe-max 72 alunni)	da dicembre a maggio
<b>ALFABETIZZAZIONE</b>	tre alunni delle classi 1B-1C-2C che non conoscono la lingua italiana	I quadrimestre
<b>TEATRO DELLE EMOZIONI</b>	classi prime	I quadrimestre
<b>TEATRO BRESCI LEZIONE SPETTACOLO SU LEOPARDI/UNA VITA AL LIMITE</b>	terze	Dicembre
<b>LE COMMEMORAZIONI E LA GRANDE GUERRA (COLLABORAZIONE CON GLI ALPINI)</b>	classi seconde e terze	ottobre 2022-febbraio 2023
<b>KET CERTIFICAZIONE INTERNAZIONALE DI LINGUA INGLESE</b>	terze (20/24 alunni)	II quadrimestre
<b>PLAYMATH-GIOCHI MATEMATICI</b>	tutte le classi (2/3 alunni - max 42 alunni)	I quadrimestre
<b>LABORATORIO MATEMATICO-SCIENTIFICO</b>	tutte le classi	annuale
<b>MATEMATICA SENZA PROBLEMI (CORSO DI RECUPERO)</b>	tutte le classi (4/6 alunni per classe-max 108 alunni)	II quadrimestre
<b>TESTIMONI DI PACE</b>	classi terze + 2^C + 2^D + 2^E	febbraio/marzo 2023
<b>CASA RIPOSO: CORRISPONDENZA CON ANZIANI + CONCERTO DI NATALE</b>	2^D + 1^B per corrispondenza; alcuni alunni per il concerto	annuale

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>INCONTRO CON L'AUTORE</b>
<b>CLASSI COINVOLTE</b>	Tutte le classi prime e seconde, quattro classi terze
<b>SEDE DI SVOLGIMENTO</b>	Secondaria I grado
<b>DATA INIZIO</b>	Ottobre 2022
<b>DATA TERMINE</b>	Aprile 2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	Intero anno scolastico

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	9
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	3
<b>N. CLASSI</b>	16

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>Punti di criticità</b>	<b>Punti di forza</b>
Lo spazio ristretto per l'incontro con l'autore con le classi prime e seconde (atrio) non ha permesso lo svolgimento di un unico incontro. Inoltre esso risultava a volte rumoroso.	Riscontri positivi dagli alunni in termini di interesse e coinvolgimento. Potenziamento del tempo e dello spazio dedicato alla lettura. Interesse per argomenti trasversali grazie alle possibilità di collegamento offerte dai testi letti.

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
• MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	x		
• MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	x		
• MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE		x	
• MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI		x	
• MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE	x		

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
Conoscere la biografia di un autore di un testo narrativo	X		
Conoscere le tecniche narrative relative al romanzo	X		
Conoscere le fasi di realizzazione e stesura di un romanzo	X		
Saper leggere con intonazione ed espressività		X	
Saper leggere ed analizzare un testo letterario		X	
Saper rapportarsi con l'autore di un prodotto letterario	X		
Sviluppare la capacità di ascolto	X		
Saper compiere ipotesi e anticipazioni	X		
Cogliere gli aspetti principali della trama di un libro	X		
Individuare personaggi principali e secondari	X		
Riflettere sullo scopo dell'autore	X		
Annotare curiosità, domande, dubbi da porre all'autore	X		

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>“GIORNALISTI DEL DOMANI”</b>
<b>CLASSI COINVOLTE</b>	Alunni delle classi seconde (2A - 2D - 2E - 2F) e terze (3A - 3B - 3C - 3D - 3E - 3F)
<b>SEDE DI SVOLGIMENTO</b>	Scuola secondaria di I grado (edificio A e B)
<b>DATA INIZIO</b>	10 gennaio 2023
<b>DATA TERMINE</b>	14 febbraio 2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	due mesi (11 incontri)
<b>TOT. N. INCONTRI</b>	<b>TOT. N. DI ORE</b>
11	18

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	1
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	1
<b>N. CLASSI</b>	10
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	26
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	26

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	<b>SCARSA (SOTTO IL 50%)</b>	<b>DISCONTINUA (51-70%)</b>	<b>BUONA (71-90%)</b>	<b>OTTIMA (91-100%)</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	<b>NESSUNO</b>	<b>POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO</b>	<b>QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE</b>	<b>NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE</b>
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	<b>NON MOLTO SODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Punti di criticità	Punti di forza
<p>Gli incontri, nella mente dell'insegnante, avrebbero previsto vari approfondimenti, ad esempio, sulla storia del giornale in Italia e in Europa, visione di video interviste, realizzazione di più spunti pratici, ma il tempo a disposizione risultava sempre limitato.</p> <p>Il corso avrebbe necessitato di una sede fissa, con postazioni internet e pc stabili.</p>	<p>L'entusiasmo e la voglia di fare dei ragazzi sono stati contagiosi: è capitato quasi ad ogni lezione che chiedessero di fermarsi un pochino oltre l'orario stabilito.</p> <p>Abbiamo approfondito per la prima volta temi di quotidianità e dato spunti originali per osservare il mondo con un punto di vista critico e cosciente.</p> <p>E' stato realizzato un giornale scolastico frutto della collaborazione fra i ragazzi, della loro creatività e dello sviluppo del pensiero critico.</p>

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

IL PROGETTO È STATO UTILE PER: (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	A	M	B
MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	x		
MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	x		
MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE		x	
MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI		x	
MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE	x		

INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	A	M	B
conoscenze: conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura.	x		
abilità: scrivere testi di tipo espositivo corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo.		x	
abilità: comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.		x	
competenze: l'allievo scrive correttamente testi di tipo espositivo adeguati a situazione, scopo, destinatario.	x		
competenze: l'allievo padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase, ai connettivi testuali.		x	

TITOLO DEL PROGETTO	LABORATORIO MATEMATICO-SCIENTIFICO
CLASSE/I COINVOLTE	Classi della scuola secondaria di I grado
SEDE/I DI SVOLGIMENTO	Plesso scuola secondaria
DATA INIZIO	Ottobre 2022 – il progetto si è svolto durante tutto l'anno scolastico compatibilmente con i bisogni emersi e le possibilità organizzative
DATA TERMINE	10 giugno 2023
DURATA PROGETTO FORMATIVO	a.s. 2022-2023

TOT. N. INCONTRI	TOT. N. DI ORE
22 incontri/interventi	26

## RELAZIONE FINALE

### ASPETTI QUANTITATIVI

SOGGETTI COINVOLTI	
<b>N. DOCENTI</b>	6
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	0
<b>N. CLASSI</b>	12
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	Tutte le classi dell'Istituto
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	Alunni di 12 classi

### ASPETTI QUALITATIVI

A causa della tipologia di progetto non è possibile definire alcuni aspetti quali la frequenza (non si è trattato di un vero e proprio corso e gli interventi si sono svolti alla mattina, nelle ore buche dei docenti che hanno svolto il progetto).

<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

I docenti di matematica del plesso della secondaria hanno trovato il progetto molto utile, poiché questo ha permesso di supportare gli studenti in piccolo gruppo e nel momento in cui era effettivamente utile e necessario. Il supporto, infatti, di un docente della materia è fondamentale e purtroppo i docenti di sostegno e/o potenziamento, nella stragrande maggioranza dei casi, non sono docenti abilitati per l'insegnamento della matematica.

<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>

<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>

Punti di criticità	Punti di forza
<p>L'unica pecca di un progetto come questo è la quantità di ore a disposizione, che purtroppo sono poche, considerato che le ore vengono suddivise tra molti progetti d'Istituto. I docenti del Dipartimento di matematica si ritengono infatti soddisfatti delle ricadute positive degli interventi svolti con i gruppi di studenti più in difficoltà.</p> <p>In questo progetto i docenti si sono detti d'accordo nel segnare queste ore come ore di non-insegnamento, proprio per poter fare più ore con gli studenti.</p> <p>Non ci sono contro nell'attuazione di un progetto come questo. Purtroppo non è di facile realizzazione perché nelle ore "buche" i docenti sono spesso impegnati in questioni relative ai ruoli</p>	<p>Il progetto permette di intervenire con un supporto nel momento in cui questo è effettivamente necessario (ad esempio per supportare un gruppo di alunni in difficoltà prima della verifica, mentre il resto della classe svolge attività di potenziamento, oppure per gestire laboratori in gruppi).</p> <p>Il valore aggiunto è dato dal fatto che i docenti a supporto, in questo caso, sono titolari di cattedre di matematica, per cui hanno la formazione necessaria per agire al meglio (cosa che i docenti di potenziamento e/o sostegno difficilmente garantiscono, non essendo docenti abilitati a matematica).</p> <p>Considerati i pro e i contro riportati, si ritiene di</p>

nel plesso (Referente secondaria, Referente orario, Referente sicurezza, Referente continuità, coordinamento di classe).	poter riproporre l'anno prossimo il progetto.
--	---

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
• MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO		X	
• MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X		
• MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
• MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI		X	
• MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE	X		

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
Conoscenze e abilità di base della matematica	X		
abilità e competenze sociali e civiche, direttamente legate al lavoro in gruppo		X	
Motivazione e senso di autoefficacia	X		

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>MATEMATICA SENZA PROBLEMI</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	Classi 1 <sup>^</sup> sez. A B C D E F
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	Aule scuola secondaria
<b>DATA INIZIO</b>	8 marzo 2023
<b>DATA TERMINE</b>	29 marzo 2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	6 ore in 4 lezioni da 1,5 ore in doppio turno (6 ore di insegnamento per docente: prof. Tirabosco Fabio, prof.ssa Pierobon Marta)
<b>DOCENTE REFERENTE</b>	Prof. Dettori Gian Pietro

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	2
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	/
<b>N. CLASSI</b>	6
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	23
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	23

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	<b>SCARSA (SOTTOIL50%)</b>	<b>DISCONTINUA (51-70%)</b>	<b>BUONA (71-90%)</b>	<b>OTTIMA (91-100%)</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>

<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>

<b>Il progetto ha creato problemi o organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	<b>NESSUNO</b>	<b>POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO</b>	<b>QUALCHE DIFFICOLTÀ IN NON FACILE SOLUZIONE</b>	<b>NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE</b>
---	----------------	--	---	--

	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(Se previsti) Se insoddisfatto del lavoro dei docenti?	NONMOLTO SODDISFATTO <input type="checkbox"/>	ABBASTANZA SODDISFATTO <input type="checkbox"/>	SODDISFATTO X	MOLTOSODDISFATTO <input type="checkbox"/>
Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni	INSODDISFATTO <input type="checkbox"/>	ABBASTANZA SODDISFATTO X	SODDISFATTO <input type="checkbox"/>	MOLTO SODDISFATTO <input type="checkbox"/>
Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni	INSODDISFATTO <input type="checkbox"/>	ABBASTANZA SODDISFATTO X	SODDISFATTO <input type="checkbox"/>	MOLTO SODDISFATTO <input type="checkbox"/>
<b>Punti di criticità</b>	<b>Punti di forza</b>			
L'intervento di supporto è sempre un aiuto, ma la durata di sole 4 lezioni è molto ridotta e sarebbe più efficace un percorso continuativo. Avendo gruppi con alunni di sezioni diverse si devono gestire differenti stati di avanzamento del programma svolto riducendo l'efficacia dell'intervento	Gli insegnanti che hanno potuto seguire i propri alunni, conoscendo bene le difficoltà, hanno mirato l'intervento. Lavorare in gruppi ridotti permette di dare maggiore attenzione ai singoli ragazzi. Ripetere gli argomenti svolti al mattino con la classe offre agli alunni partecipanti un'occasione di rinforzo.			

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>MATEMATICA SENZA PROBLEMI</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	Classi 2 <sup>^</sup> sez. A B C D E F
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	Aule scuola secondaria
<b>DATA INIZIO</b>	8 marzo 2023
<b>DATA TERMINE</b>	29 marzo 2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	6 ore in 4 lezioni da 1,5 ore in doppio turno (6 ore di insegnamento per docente: prof. Dettori Gian Pietro, prof.ssa Pivotto Bianca)
<b>DOCENTE REFERENTE</b>	Prof. Dettori Gian Pietro

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	2
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	/
<b>N. CLASSI</b>	6
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	26
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	23

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	SCARSA (SOTTOIL50%) <input type="checkbox"/>	DISCONTINUA (51-70%) <input type="checkbox"/>	BUONA (71-90%) X	OTTIMA (91-100%) <input type="checkbox"/>
<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	INSODDISFATTO <input type="checkbox"/>	ABBASTANZA SODDISFATTO <input type="checkbox"/>	SODDISFATTO X	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO <input type="checkbox"/>

Il progetto ha creato problemi o organizzativi con altri docenti o progetti?	NESSUNO	POCHISSIMI ERISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(Se previsti) Se insoddisfatto del lavoro dei docenti?	NONMOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>
Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Punti di criticità	Punti di forza
<p>L'intervento di supporto è sempre un aiuto, ma la durata di sole 4 lezioni è molto ridotta e sarebbe più efficace un percorso continuativo.</p> <p>Avendo gruppi con alunni di sezioni diverse si devono gestire differenti stati di avanzamento del programma svolto riducendo l'efficacia dell'intervento</p>	<p>Gli insegnanti che hanno potuto seguire i propri alunni, conoscendo bene le difficoltà, hanno mirato l'intervento.</p> <p>Lavorare in gruppi ridotti permette di dare maggiore attenzione ai singoli ragazzi.</p> <p>Ripetere gli argomenti svolti al mattino con la classe offre agli alunni partecipanti un'occasione di rinforzo.</p>

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>MATEMATICA SENZA PROBLEMI</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	Classi 3 <sup>^</sup> sez. A B C D E F
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	Aule scuola secondaria
<b>DATA INIZIO</b>	11 maggio 2023
<b>DATA TERMINE</b>	1 giugno 2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	6 ore in 4 lezioni da 1,5 ore in doppio turno (6 ore di insegnamento per docente: prof. ssa Turetta Michela, prof.ssa Lerose Dora)
<b>DOCENTE REFERENTE</b>	Prof. Dettori Gian Pietro

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

SOGGETTI COINVOLTI	
N. DOCENTI	2
N. ESPERTI ESTERNI	/
N. CLASSI	6
N. ALUNNI ISCRITTI	32
N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI	32

#### ASPETTI QUALITATIVI

La frequenza al corso è risultata	SCARSA (SOTTOIL50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>

Quanto alla regolarità con cui si sono	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
--	---------------	------------------------	-------------	---------------------------

svolti gli incontri sei:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>
Il progetto ha creato problemi o organizzativi con altri docenti o progetti?	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(Se previsti) Se insoddisfatto del lavoro dei docenti?	NONMOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>
Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Punti di criticità	Punti di forza
<p>L'intervento di supporto è sempre un aiuto, ma la durata di sole 4 lezioni è molto ridotta e sarebbe più efficace un percorso continuativo.</p> <p>Avendo gruppi con alunni di sezioni diverse si devono gestire differenti stati di avanzamento del programma svolto riducendo l'efficacia dell'intervento</p>	<p>Gli insegnanti che hanno potuto seguire i propri alunni, conoscendo bene le difficoltà, hanno mirato l'intervento.</p> <p>Lavorare in gruppi ridotti permette di dare maggiore attenzione ai singoli ragazzi.</p> <p>Ripetere gli argomenti svolti al mattino con la classe offre agli alunni partecipanti un'occasione di rinforzo.</p>

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>“CORSO DI PREPARAZIONE ALL'ESAME A2 KEY FOR SCHOOLS (KET)”</b> Corso di potenziamento di lingua inglese per le classi terze della scuola secondaria di primo grado
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	Alunni selezionati di tutte le classi terze della Scuola Secondaria di I grado
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	Scuola Secondaria di I grado “C.C. Agostini”
<b>DATA INIZIO</b>	15/02/2023
<b>DATA TERMINE</b>	19/05/23 con esame il 26/05/2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	4 mesi

<b>TOT. N. INCONTRI</b>	<b>TOT. N. DI ORE</b>
13	26 (+3 progettazione ed esami)

### RELAZIONE FINALE

ASPETTI QUANTITATIVI	
SOGGETTI COINVOLTI	
N. DOCENTI	2
N. ESPERTI ESTERNI	/
N. CLASSI	6
N. ALUNNI ISCRITTI	24
N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI	24

### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	SCARSA (SOTTO IL 50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	NON MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
<b>Punti di criticità</b>		<b>Punti di forza</b>		
Organizzazione calendario a incastro con altre attività e progetti previsti nell'Istituto		Entusiasmo dei ragazzi, lavoro in piccolo gruppo con studenti selezionati, preparazione utile ad esame INVALSI e esame scritto e orale di giugno		

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
● MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
● MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X		
● MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
● MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	X		
● MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITÀ SPECIFICHE	X		
<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
● CONOSCENZE QCER livello A2 lingua inglese, livello avanzato	X		
● ABILITÀ QCER livello A2 lingua inglese, livello avanzato	X		
● COMPETENZE QCER livello A2 lingua inglese, livello avanzato	X		
● Ricaduta formativa: Rinforzare e consolidare conoscenze e competenze grammaticali, sintattiche e lessicali nella lingua inglese	X		
● Ricaduta formativa: far esercitare gli alunni nelle attività di comprensione e produzione del testo scritto e orale	X		
● Ricaduta formativa: migliorare ulteriormente il metodo di studio	X		

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>PROGETTO “TESTIMONI DI PACE”</b>
<b>CLASSE/I COINVOLTE</b>	Tutte le sei classi terze e tre classi seconde (2 <sup>^</sup> C, 2 <sup>^</sup> E e 2 <sup>^</sup> D), per un totale di 9 classi
<b>SEDE/I DI SVOLGIMENTO</b>	Sede della Scuola Secondaria di I grado, in via Firenze 1 a S.Martino di Lupari (PD)
<b>DATA INIZIO</b>	9 febbraio 2023
<b>DATA TERMINE</b>	10 marzo 2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	2 ore per classe

**OBIETTIVI PROGETTO:** Il Progetto si pone come obiettivo principale quello di promuovere fra le giovani generazioni i valori della Costituzione, quali la democrazia, la libertà, la solidarietà e la giustizia sociale, attraverso l'educazione alla pace e alla solidarietà, tramite la realizzazione di laboratori didattici, che vedranno la partecipazione di testimoni dei conflitti di ieri e di oggi, allo scopo di rendere i giovani promotori di una cultura di pace.

<b>TOT. N. INCONTRI</b>	<b>TOT. N. DI ORE</b>
9 INCONTRI DI 2 ORE CIASCUNO	18 ORE

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	11
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	2
<b>N. CLASSI</b>	9
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	166
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	159

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	<b>SCARSA (SOTTO IL 50%)</b>	<b>DISCONTINUA (51-70%)</b>	<b>BUONA (71-90%)</b>	<b>OTTIMA (91-100%)</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	<b>NESSUNO</b>	<b>POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO</b>	<b>QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE</b>	<b>NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE</b>
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	<b>NON MOLTO SODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>MOLTO SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Punti di criticità</b>	<b>Punti di forza</b>
Poco laboratoriale: occorre fare un ulteriore passaggio, andando oltre la testimonianza e le proiezioni sulla lim con un'attività che coinvolgesse gli alunni in modo più attivo	Le testimonianze dirette che ha coinvolto gli alunni e ha suscitato il loro aspetto critico e riflessivo. Gli argomenti trattati possono essere facilmente contestualizzati con il programma di Storia e di

**VALUTAZIONE DEL PROGETTO**

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
• MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
• MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X		
• MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE			X
• MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI		X	
• MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE			X

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
Conoscenza degli ordigni bellici, della loro presenza sul territorio e dei rischi collegati ad essi	x		
Saper individuare un potenziale pericolo, riconoscendo un ordigno		x	
Conoscenza degli effetti a lungo termine di un conflitto su un territorio e di quanto una guerra impatti sui civili	x		

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>LETTERE A TIEPOLO</b>
<b>CLASSI COINVOLTE</b>	CLASSE 2 <sup>^</sup> D – CLASSE 1 <sup>^</sup> B – SELEZIONE DI ALCUNI ALUNNI DELLE CLASSI TERZE
<b>SEDE DI SVOLGIMENTO</b>	SEDE SCOLASTICA (Secondaria di I grado "C.Agostini")
<b>DATA INIZIO</b>	Novembre 2022
<b>DATA TERMINE</b>	Giugno 2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	8 mesi

<b>TOT. N. INCONTRI</b>	<b>TOT. N. DI ORE</b>
/	/

**RELAZIONE FINALE****ASPETTI QUANTITATIVI**

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	5
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	1
<b>N. CLASSI coinvolte</b>	7
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	/
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	59

**ASPETTI QUALITATIVI**

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	<b>SCARSA</b> (SOTTO IL 50%)	<b>DISCONTINUA</b> (51-70%)	<b>BUONA</b> (71-90%)	<b>OTTIMA</b> (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>
<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	<b>INSODDISFATTO</b>	<b>ABBASTANZA SODDISFATTO</b>	<b>SODDISFATTO</b>	<b>ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE
	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?	NON MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>
Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>

Punti di criticità	Punti di forza
<p>La corrispondenza è iniziata prima della conoscenza diretta degli anziani da parte degli alunni, motivo per cui è stato impegnativo trovare inizialmente argomenti e contenuti adeguati per le lettere. E' stato necessario esercitare una guida da parte dei docenti per stimolare la produzione.</p> <p>La maggior parte degli alunni non aveva mai scritto una lettera e non conosceva alcuna caratteristica della comunicazione epistolare. Questo ha costituito, tuttavia, un'occasione per sviluppare il tema che ha appassionato gli alunni.</p> <p>Il progetto iniziale prevedeva l'esibizione del gruppo di alunni di classe terza in un concerto in presenza presso il CSA "Tiepolo"; ma la situazione sanitaria di novembre e dicembre 2022 (elevato numero di alunni e docenti ammalati) ha fatto prendere la decisione di non eseguire il concerto in presenza ma di registrare un video da trasmettere poi agli utenti del CSA in differita. Questa scelta è stata fatta anche per preservare la salute degli utenti fragili del CSA "Tiepolo".</p> <p>Probabilmente se il progetto venisse riproposto bisognerebbe riflettere se fare un concerto in presenza e con quali modalità oppure se registrare un video come quest'anno.</p>	<p>I genitori hanno accolto subito la proposta come un'occasione di arricchimento per i figli.</p> <p>Gli alunni si sono lasciati coinvolgere volentieri in questa attività concreta, stimolante e un po' insolita.</p> <p>Anche gli alunni con qualche difficoltà nella scrittura sono riusciti a fare un buon lavoro, motivati dal fatto di voler comunicare con persone reali.</p>

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

IL PROGETTO È STATO UTILE PER: (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	A	M	B
• MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
• MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X		
• MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
• MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	X		
• MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITÀ SPECIFICHE	X		

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
Coinvolgimento e partecipazione degli alunni alla vita del territorio (comp.6)	X		
Sviluppo delle competenze comunicative (comp. 1)		X	
Sviluppo della competenza di imparare a imparare (comp. 5)	X		
Capacità di utilizzare registri comunicativi adeguati al contesto (comp. 1)	X		
Consapevolezza di sé e di quanto si può fare per gli altri (comp. 6)	X		

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>CORSA CAMPESTRE</b>
<b>CLASSI COINVOLTE</b>	TUTTE LE CLASSI
<b>SEDI DI SVOLGIMENTO</b>	CORTILE SCOLASTICO, PARCO MANIN
<b>DATA INIZIO</b>	1 MARZO 2023
<b>DATA TERMINE</b>	15 MAGGIO 2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	II QUADRIMESTRE

<b>TOT. N. INCONTRI</b>	<b>TOT. N. DI ORE</b>
16	16

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	
<b>N. DOCENTI</b>	2
<b>N. ESPERTI ESTERNI</b>	
<b>N. CLASSI</b>	18
<b>N. ALUNNI ISCRITTI</b>	Tutti gli alunni
<b>N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI</b>	Tutti gli alunni

#### ASPETTI QUALITATIVI

<b>La frequenza al corso è risultata</b>	SCARSA (SOTTO IL 50%) <input type="checkbox"/>	DISCONTINUA (51-70%) <input type="checkbox"/>	BUONA (71-90%) <input checked="" type="checkbox"/>	OTTIMA (91-100%) <input type="checkbox"/>
<b>Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:</b>	INSODDISFATTO <input type="checkbox"/>	ABBASTANZA SODDISFATTO <input type="checkbox"/>	SODDISFATTO <input checked="" type="checkbox"/>	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO <input type="checkbox"/>
<b>Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri docenti o progetti?</b>	NESSUNO <input checked="" type="checkbox"/>	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO <input type="checkbox"/>	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE <input type="checkbox"/>	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE <input type="checkbox"/>
<b>(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?</b>	NON MOLTO SODDISFATTO <input type="checkbox"/>	ABBASTANZA SODDISFATTO <input type="checkbox"/>	SODDISFATTO <input checked="" type="checkbox"/>	MOLTO SODDISFATTO <input type="checkbox"/>
<b>Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni</b>	INSODDISFATTO <input type="checkbox"/>	ABBASTANZA SODDISFATTO <input type="checkbox"/>	SODDISFATTO <input checked="" type="checkbox"/>	MOLTO SODDISFATTO <input type="checkbox"/>
<b>Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni</b>	INSODDISFATTO <input type="checkbox"/>	ABBASTANZA SODDISFATTO <input type="checkbox"/>	SODDISFATTO <input checked="" type="checkbox"/>	MOLTO SODDISFATTO <input type="checkbox"/>

Punti di criticità	Punti di forza
Spazio scolastico limitato	Possibilità di coinvolgere tutte le classi.

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

IL PROGETTO È STATO UTILE PER: (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	A	M	B
• MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO		X	
• MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE		X	
• MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
• MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	X		
• MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE	X		

INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	A	M	B
Conoscere se stessi nei propri limiti e nei punti di forza.	X		
Saper gestire uno sforzo fisico prolungato.	X		
Saper mettere in atto una strategia di gara.		X	

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>ORIENTEERING</b>
<b>CLASSI COINVOLTE</b>	ALUNNI DELLE CLASSI 1 <sup>^</sup> e 2 <sup>^</sup>
<b>SEDI DI SVOLGIMENTO</b>	AULA, PALESTRA E CORTILE SCOLASTICI, PARCO MANIN
<b>DATA INIZIO</b>	24 MARZO 2023
<b>DATA TERMINE</b>	14 APRILE 2023
<b>DURATA PROGETTO FORMATIVO</b>	3 SETTIMANE

TOT. N. INCONTRI	TOT. N. DI ORE
4	6

### RELAZIONE FINALE

#### ASPETTI QUANTITATIVI

SOGGETTI COINVOLTI	
N. DOCENTI	2
N. ESPERTI ESTERNI	
N. CLASSI	
N. ALUNNI ISCRITTI	29
N. ALUNNI EFFETTIVAMENTE PARTECIPANTI	29

#### ASPETTI QUALITATIVI

La frequenza al corso è risultata	SCARSA (SOTTO IL 50%)	DISCONTINUA (51-70%)	BUONA (71-90%)	OTTIMA (91-100%)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
Quanto alla regolarità con cui si sono svolti gli incontri sei:	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	ASSOLUTAMENTE SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
Il progetto ha creato problemi organizzativi con altri	NESSUNO	POCHISSIMI E RISOLVIBILI NELL'IMMEDIATO	QUALCHE DIFFICOLTÀ DI NON FACILE SOLUZIONE	NUMEROSI PROBLEMI DI NON FACILE SOLUZIONE

docenti o progetti?	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(Se previsti) Sei soddisfatto del lavoro dei docenti-esperti esterni?	NON MOLTO SODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Riguardo la risposta degli alunni ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
Riguardo il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità perseguiti nel progetto ti ritieni	INSODDISFATTO	ABBASTANZA SODDISFATTO	SODDISFATTO	MOLTO SODDISFATTO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
<b>Punti di criticità</b>		<b>Punti di forza</b>		
Nessuno.		Attività in ambiente naturale.		

### VALUTAZIONE DEL PROGETTO

<b>IL PROGETTO È STATO UTILE PER:</b> (Indicare gli obiettivi raggiunti e i livelli di coinvolgimento: ALTO, MEDIO, BASSO)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
• MIGLIORARE INTERESSE E COINVOLGIMENTO	X		
• MIGLIORARE I LIVELLI DI COMPrensIONE	X		
• MIGLIORARE LIVELLI DI AUTONOMIA E COLLABORAZIONE	X		
• MIGLIORARE I RAPPORTI INTERPERSONALI	X		
• MIGLIORARE CONOSCENZE E LE ABILITA' SPECIFICHE	X		

<b>INDICATORI PROPRI DEL PROGETTO</b> (Indicare l'acquisizione di Conoscenze, Competenze, Abilità o Altro in base a ciò che indicato in fase di progettazione)	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
Saper leggere una cartina/mappa (all'inizio del proprio banco, poi della classe/palestra e infine durante l'uscita in un giardino/parco).	X		
Saper interpretare la legenda e simbologia di carta. Conoscere i punti cardinali. Saper utilizzare la bussola.	X		
Sapersi orientare nello spazio.	X		
Capacità di prendere una decisione e autocontrollo	X		