Griglia osservativa per la rilevazione di prestazioni atipiche finalizzata al riconoscimento di situazioni a rischio di DSA nella Scuola Secondaria di Primo e Secondo Grado

Istituzione scolastica .....

Alunno/a ..... **Classe** ..... **Sez.** ..... **Docente compilatore** .....

Organizzazione		**Sempre**	**Spesso**	**Qualche volta**	**Mai**
1.	Ha difficoltà a gestire il materiale scolastico (diario, quaderni, libri, ...)				
2.	Ha difficoltà nell'organizzazione del lavoro				
3.	Ha difficoltà nell'organizzazione dello spazio del foglio per eseguire operazioni matematiche o compiti scritti				
4.	Ha difficoltà nell'esecuzione di esercizi da svolgere direttamente nel libro per presenza di poco spazio per scrivere				
5.	Ha bisogno che la consegna venga ripetuta più volte				
6.	Ha risultati scolastici discontinui				
7.	Mostra variabilità nei tempi di esecuzione delle attività (frettoloso o lento)				

Comportamento		Sempre	Spesso	Qualche volta	Mai
1.	Fatica a rispettare le regole in classe e negli ambienti scolastici in generale				
2.	Ha difficoltà a restare seduto, chiede spesso di uscire				
3.	Ha scarsa fiducia nelle proprie capacità (non ci riesco!)				
4.	Ha una consapevolezza inadeguata delle proprie capacità (so fare tutto!)				
5.	Mostra una scarsa tolleranza alla frustrazione				
6.	È meno partecipe quando si tratta di leggere o scrivere				
7.	Ha bisogno di continui incoraggiamenti nell'affrontare un compito				
8.	Ha bisogno di indicazioni per organizzare le procedure di esecuzione di un compito				
9.	Sembra distratto, pigro o svogliato				
10.	Ha scarse capacità di concentrazione prolungata				
11.	Mostra facile stancabilità e lentezza nei tempi di recupero				
12.	Ha frequenti episodi di ansia da prestazione				
13.	Esiste una discrepanza tra il suo rendimento scolastico e la sua capacità intellettiva				
14.	La sua motivazione all'impegno è:	☐ **Scarsa**	☐ **Sufficiente**		☐ **Buona**

15.	Esiste discrepanza tra il suo rendimento scolastico e la sua capacità intellettiva				

Lettura		Sempre	Spesso	Qualche volta	Mai
1.	Legge ad alta voce con poca espressione o intonazione				
2.	Tende a sottrarsi alla richiesta di leggere a voce alta				
3.	Legge lentamente				
4.	Ha difficoltà a decodificare parole complesse dal punto di vista fonologico				
5.	La decifrazione avviene in modalità sub lessicale (lettura per sillabe)				
6.	Tende a proseguire nella lettura anche se pronuncia parole che non esistono o che non sono coerenti al contesto				
7.	Nella lettura a voce alta di un testo si avvale di anticipazioni di tipo semantico per cui commette errori di sostituzione morfologici o lessicali				
8.	Quando legge si corregge da solo (torna indietro e rilegge più volte la stessa parola)				
9.	Preferisce leggere silenziosamente				
10.	Quando legge compie errori di:	□ Scambio di accenti □ Anticipazione (cerca di intuire le parole o inventa parole simili es:chissà/chiese) □ Omissioni, aggiunte, inversioni (es: il-li,.)			

Comprensione		Sempre	Spesso	Qualche volta	Mai
1.	Ha difficoltà a comprendere il testo se legge ad alta voce				
2.	Ha difficoltà a comprendere testi continui, ma le sue prestazioni migliorano di fronte a testi non continui grafici, (mappe, tabelle,…)				
3.	Le prestazioni non migliorano nei testi linguistico-iconici				
4.	Esiste una discrepanza tra comprensione di testi di lettura diretta o in modalità di ascolto				
5.	Ha maggiori difficoltà di comprensione del testo:				
	☐ Narrativo				
	☐ Espositivo				
	☐ Argomentativo				
6.	Comprende meglio se opera una lettura silenziosa o se qualcun altro legge per lui				
7.	Ha una comprensione da ascolto non adeguata. Durante le spiegazioni del docente fatica a cogliere l'insieme dei significati				
Scrittura		**Sempre**	**Spesso**	**Qualche volta**	**Mai**
1.	Quando scrive inverte l'ordine delle lettere e/o dei numeri				
2.	Dimentica di usare le lettere maiuscole all'inizio di frase o nei nomi propri				

3.	Ha difficoltà ad usare correttamente la punteggiatura				
4.	Ha scarsa competenza di autocorrezione				
5.	Ha difficoltà a scrivere sotto dettatura				
6.	Ha difficoltà a scrivere sillabe complesse				
7.	Ha difficoltà nella fase organizzativa di un testo scritto				
8.	Ha difficoltà a comporre testi (personali, descrittivi, narrativi, argomentativi,…)				
9.	Ha difficoltà nell'elaborazione di un riassunto				
10.	Le produzioni scritte autonome risultano sintetiche, con lessico povero e struttura sintattica semplice (uso di paratassi)				
11.	Ha difficoltà a copiare dal libro o dalla lavagna (salta righe, lascia parole, riscrive lo stesso rigo…)				
12.	Privilegia l'orale in cui mostra maggiore competenza				
13.	Mostra lacune nelle conoscenze e competenze grammaticali				
14.	Ha difficoltà nella realizzazione di figure geometriche				
15.	Ha difficoltà nell'uso della squadra, compasso …				

16.	Ha difficoltà di realizzazione e di regolarità del tratto grafico				
17.	Ha difficoltà nell'organizzare in colonna le operazioni aritmetiche				
18.	Nello scrivere la sua grafia cambia dai primi righi agli ultimi				
19.	Privilegia la scrittura in stampato				
20.	Utilizza caratteri diversi nella scrittura di una parola (scrittura allografica)				
21.	Compie errori:	□ **fonologici** (scambio di grafemi come b- p,b- d, f- v, r-l, q-p, a-e, omissioni e aggiunte di lettere o sillabe, inversioni) □ **non fonologici** (fusioni /separazioni illegali, scambio di grafema omofono, omissione o aggiunta di h) □ **altri errori** (omissioni e aggiunta di accenti; omissioni e aggiunta di doppie)			
Calcolo		**Sempre**	**Spesso**	**Qualche volta**	**Mai**
1.	Ha difficoltà a scrivere numeri lunghi e complessi				
2.	Ha difficoltà a scrivere i numeri che contengono lo zero				
3.	Ha difficoltà nell'enumerazione progressiva e/o regressiva				
4.	Ha difficoltà nel ricordare le tabelline				
5.	Ha difficoltà nell'algoritmo delle operazioni in colonna				
6.	Confonde tra loro gli algoritmi delle operazioni				

7.	Ha difficoltà nel compiere calcoli a mente				
8.	Riesce intuitivamente a risolvere situazioni problematiche, individuando oralmente le operazioni da eseguire				
9.	Compie errori di applicazione di:	☐ formule ☐ procedure ☐ visuo-spaziali			
Lingue straniere		**Sempre**	**Spesso**	**Qualche volta**	**Mai**
1.	Rispetto alle altre discipline, si evidenziano particolari difficoltà nello studio delle lingue straniere				
2.	Nell'approccio alla disciplina si mostra intollerante, insicuro, impacciato				
3.	Organizza il lavoro con molta difficoltà e non porta a termie semplici consegne				
4.	**Attività di ascolto**				
	a. Durante le attività di ascolto si distrae facilmente				
	b. Ha difficoltà a discriminare sonorità, schemi intonativi e a riconoscere qualche parola della lingua proposta				
5.	**Comprensione lingua orale**				
	a. Ha difficoltà nel comprendere le informazioni principali di un messaggio				
	b. In un messaggio stenta ad individuare dati, relazioni, situazione comunicativa				
6.	**Comprensione lingua scritta**				
	a. Ha difficoltà a riconoscere elementi della lingua scritta, segni grafici, alfabeti				
	b. Ha difficoltà ad individuare strutture note a livello lessicale e grammaticale e ad operare elementari confronti con la lingua materna				

7.	**Produzione lingua scritta**				
	a. Ha difficoltà con la corrispondenza grafema/fonema e a trascrivere correttamente le parole; ha un controllo grafico incerto				
	b. Ha difficoltà a comporre un semplice testo anche da modello o schema e ad eseguire esercizi a scelta multipla, di completamento, di corrispondenza tra immagini e didascalie, etc.				
8.	**Produzione lingua orale**				
	a. Ha difficoltà a riprodurre suoni e intonazioni				
	b. Ha difficoltà ad utilizzare, anche in situazioni analoghe a quelle di presentazione, le strutture e il lessico che è riuscito ad imparare				
	c. È impacciato nel ripetere espressioni colloquiali, soprattutto se deve farlo ad alta voce				
	d. Ha difficoltà a memorizzare il lessico (in particolare modo in sequenza, per es. giorni, mesi, numeri, colori,etc.), le regole grammaticali, le strutture linguistiche, la civiltà e/ la letteratura, anche se ripetute più volte				
9.	**Interazione orale**				
	a. Ha difficoltà ad interagire anche in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale e quotidiano				
	Espressione orale	**Sempre**	**Spesso**	**Qualche volta**	**Mai**
1.	Ha difficoltà ad usare il lessico specifico delle discipline				
2.	Ha difficoltà nel trovare la parola adeguata al contesto anche in occasione di conversazioni informali				
3.	Ha difficoltà di esposizione orale e di organizzazione del discorso (difficoltà nel riassumere dati ed argomenti)				
4.	Negli scambi comunicativi orali dimostra di avere scarsa padronanza linguistica				

Memoria		Sempre	Spesso	Qualche volta	Mai
1.	Ha difficoltà nel recuperare rapidamente dalla memoria informazioni e nozioni già acquisite e comprese, cui consegue difficoltà e lentezza nell'esposizione durante le interrogazioni				
2.	Fa confusione o ha difficoltà nel ricordare nomi e date				
3.	Ha difficoltà nel ricordare e nominare le sequenze (nome delle note musicali , di cui conosce però la collocazione sul pentagramma..)				
4.	Ha difficoltà a memorizzare formule, tabelline, regole, strutture, sequenze e procedure				
5.	Ha difficoltà a memorizzare categorizzazioni, nomi dei tempi verbali, nomi delle strutture grammaticali italiane e straniere				
6.	Ha difficoltà a ricordare istruzioni verbali complesse				
7.	Ha difficoltà a memorizzare poesie, canzoni,…				

Indicazioni per compilare la tabella di sintesi

Per favorire la compilazione della tabella di sintesi si consiglia di utilizzare gli stessi indicatori cromatici (rosso, giallo e verde) all'interno della griglia per il monitoraggio nello spazio destinato ai quattro parametri valutativi (sempre, spesso, qualche volta, mai).

Esempio:

Alunno/a **Docente compilatore**

Organizzazione		**Sempre**	**Spesso**	**Qualche volta**	**Mai**
1.	Ha difficoltà a gestire il materiale scolastico (diario, quaderni, libri, ...)				
2.	Ha difficoltà nell'organizzazione del lavoro				
3.	Ha difficoltà nell'organizzazione dello spazio del foglio per eseguire operazioni matematiche o compiti scritti				
4.	Ha difficoltà nell'esecuzione di esercizi da svolgere direttamente nel libro per presenza di poco spazio per scrivere				
5.	Ha bisogno che la consegna venga ripetuta più volte				
6.	Ha risultati scolastici discontinui				
7.	Mostra variabilità nei tempi di esecuzione delle attività (frettoloso o lento)				

Tabella di sintesi

Profilo individuale dell'alunno			
Aree di osservazione	**Carente**	**Parziale e/o disorganica**	**Adeguata**
Organizzazione			
Comportamento			
Lettura			
Comprensione			
Scrittura			
Calcolo			
Lingue straniere			
Espressione orale			
Memorizzazione			

Carente
Difficoltà significative nelle diverse aree comportano la necessità di percorsi didattici individualizzati mirati al loro recupero. Nel caso in cui si manifesti una “resistenza” all’intervento didattico, si consiglia di comunicare alla famiglia la natura delle difficoltà rilevate nonché il suggerimento di un approfondimento diagnostico. Si sottolinea che una “discrepanza”, una *evidente disarmonia*, tra i livelli raggiunti nelle abilità della lettura, della scrittura e del calcolo e le buone competenze cognitive (che si manifestano, ad esempio, in una corretta comprensione da ascolto, nella partecipazione propositiva alle conversazioni collettive) può essere considerata un indicatore di rischio di possibile presenza di DSA . *(Linee Guida per la predisposizione di protocolli regionali per l’individuazione precoce dei casi sospetti di DSA – 17 aprile 2013)*

Parziale e/o disorganica
Nel caso in cui il possesso delle abilità risulti esistente ma parziale, è necessaria l’attivazione di un percorso didattico mirato a piccoli gruppo o a singoli bambini che vadano a potenziare le abilità carenti (es: laboratorio linguistico fonologico) volto al miglioramento dei processi deficitari. Con il monitoraggio si potrà verificare in itinere l’efficacia dei percorsi attivati. *(Linee Guida per la predisposizione di protocolli regionali per l’individuazione precoce dei casi sospetti di DSA – 17 aprile 2013)*

Adeguata
Le abilità risultano adeguate all’età e al percorso formativo.